

ЛЮБИТЬ —
ЗНАЧИТ БЕРЕЧЬ!

ГРАНИИ
культуры

ЗДОРОВЬЕ И ЭКОЛОГИЯ

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ

12+

№6 (172)
ИЮНЬ
2017

Вместе – целая страна!

В Волгограде в День России состоялся парад национальностей

12 июня Волгоград отмечал День России. Большая программа празднования включала множество мероприятий: концерты, выставки, фейерверки, которые прошли во всех районах Волгоградской области.



Начались торжества с вручения паспортов юным гражданам, добившимся серьезных результатов в учебе, творчестве и спорте, и чемпионата России по автозвуку. Затем был дан старт «Военному ралли», которое в рамках Всеармейских игр впервые проходило в южных регионах.



Молодежь принимала участие в акции «Россия! Молодость! Мечта», а самые маленькие волгоградцы – в конкурсе рисунков.

На главных улицах города работали выставки и интерактивные площадки, а Аллея Героев на один день превратилась в Аллею национальных культур, участниками которой стали представители свыше 20 диаспор, устроивших после многоликий и красочный парад национальностей с 80-метровым триколором.



По традиции праздник продолжил концерт с участием творческих коллективов города и московской знаменитости: волгоградцев с Днем России поздравил Стас Пьеха и подарил бесплатный концерт, в программу которого вошли известные композиции певца. Среди них – песня «Город детства», завершившая музыкальную часть, после которой Центральная набережная города-героя озарилась огнями фейерверка.



Фото Александра КУЛИКОВА



Выходит с января 2003 года

Лауреат Национальной экологической премии имени В. И. Вернадского 2008 и 2014 годов

УЧРЕДИТЕЛИ:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Издатель»: 400081, Волгоград, ул. Большая, 15

ИЗДАТЕЛЬ:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Издатель» 400081, Волгоград, ул. Большая, 15

Главный редактор –
В. Б. ФУРЦОВА

Редакция:

Е. В. БЕЛОУСОВА – шеф-редактор
Ю. В. ЛИФАНОВ – редактор отдела
Т. В. ПЛЕШАКОВА – старший менеджер

Дизайн и верстка –
Е. Н. НАРЕВСКАЯ

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Волгоградской области 29 ноября 2011 года Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 34-00303 При перепечатке материалов ссылка на журнал «Здоровье и экология» обязательна. За точку зрения авторов статей и содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Рекламные материалы подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Адрес редакции: 400081, Волгоград, ул. Большая, 15. Телефон (8442) 37-08-92 E-mail: zdraveco@mail.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в ОАО «Альянс «Югполиграфиздат», ООО «Т-Пресс» 400001, Волгоград, ул. КИМ, 6. Тел/факс: (8442) 26-60-10, 97-49-40.

Выпуск №6 (172), ИЮНЬ 2017 г. Подписано в печать 21.06.2017 г.

Здоровая Россия

18 июня – Всемирный день донора крови

2 Доступность медицинской помощи – задача номер один

14 июня – Всемирный день донора крови

4 Спасибо, донор!

Профилактика

5 Дети и окна

Братья наши меньшие

6 Бродячие животные: проблема городов

Экология и производство

2017-й – Год экологии в России

5 июня – Всемирный день охраны окружающей среды

Актуально

8 Проект признан лучшим в России

Общество и природа

10 Чистота: от земли до сознания

Новости региона

12 Под пристальным надзором

Святые

14 Главная высота России (*Окончание*)

Путешествуем по родному краю

16 Ураков бугор (*Окончание*)

Впечатления

18 Хайнань – жемчужина морская Юго-Восточного Китая

Грани культуры

6 июня – Пушкинский день России

20 «От большой дороги вправо...»

Чтение

22 Роман о войне, заставляющий плакать

Литературная гостиная

24 Музыкой сердца

Экология души

25 Музыка – бесценный дар Божий

Образование и воспитание

Экологическое просвещение

26 Вредить природе – значит вредить самому себе

Личный опыт

28 Надежда СМОТРОВА:

«Главная цель в воспитании детей – воспитание личности»

22 июня – Начало Великой Отечественной войны

Воспитать патриота

30 В современном формате

31 Вечный полк

Форум

32 Актуальный разговор

Время вперед!

33 Очередная ступенька эволюции

Домашний доктор

Растения-целители

34 Белой акации гроздь душистые...

Здоровый образ жизни

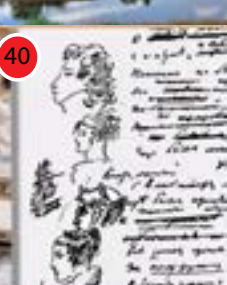
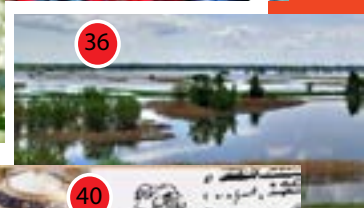
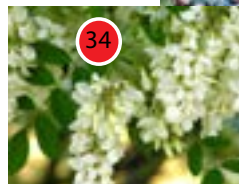
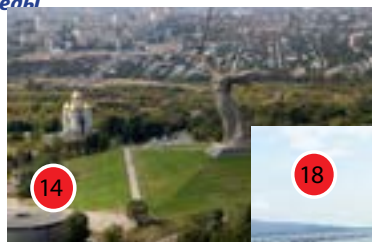
Экологический туризм

36 Золотое озеро и волжская Швейцария

Традиции и обычаи

4 июня – Троица

38 Троицын день



Доступность медицинской помощи – задача номер один

Андрей БОЧАРОВ:
«Мы выстраиваем систему здравоохранения, которая максимально охватит всё население Волгоградской области».

Губернатор Волгоградской области провел выездное совещание на базе Городской клинической больницы скорой медицинской помощи № 25.

Андрей Бочаров начал осмотр медреса с вертолетной площадки, на которой к вылету в Камышин для транспортировки тяжелого больного готовился «Ансат», полученный регионом накануне в рамках федеральной программы по развитию санитарной авиации в России.

Включение области в этот проект стало возможным благодаря консолидированной работе администрации региона, профильного комитета и депутатов Государственной Думы, избранных в федеральный парламент от Волгоградской области.

– Решение, которое мы приняли по вертолету, важное. В результате мы получили серьезные преимущества доставки тяжелых больных с любой территории Волгоградской области. У врачей появляется больше возможностей сохранить жизнь и здоровье пациентам, оказывая полноценную медицинскую помощь. Вертолет предназначен для транспортировки тяжелых больных. Не хотелось бы, чтобы он использовался часто, хотя жизнь, к сожалению, расставляет приоритеты сама, – отметил Андрей Бочаров.



Решение о развитии санитарной авиации было принято в прошлом году в ходе посещения губернатором больницы скорой медицинской помощи № 25.

На встрече с главой региона врачи клиники отметили важность транспортировки больных из отдаленных районов области, особенно в тех случаях, когда доставка даже реанимобилями не всегда эффективна. Чтобы обеспечить полеты машин санавиации, на территории медицинского учреждения была построена вертолетная площадка, прошедшая впоследствии сертификацию. Еще одна на тот момент уже существовала в регионе: вертолетная площадка у областного кардиоцентра. Для обеспечения посадок вертолетов санитарной авиации в муниципальных районах подготовлены 33 подходящих территории.

На территории Городской клинической больницы скорой медицинской помощи строится одноэтажный приемно-диагностический комплекс,

создание которого, как считают специалисты, поможет улучшить качество оказания врачебной помощи. Именно он стал следующим объектом, который проинспектировал глава региона. Новое отделение будет оснащено современным оборудованием, позволяющим оперативно определять степень и назначать лечение. Экстренным больным в предусмотренном для этого в операционном блоке и зоне динамического наблюдения будут оказаны все необходимые виды помощи.

Подрядные организации завершили возведение здания, соединив его с корпусом лечебного учреждения. Строительство велось с применением энергосберегающих технологий и материалов. В настоящее время специалисты производят отделочные работы и монтаж коммуникационных систем. Завершить все планируют в конце 2017 года – регион впервые получит многофункциональный комплекс, рассчитанный на прием до 100 пациентов в сутки.





– Считайте, что это новая больница во всех отношениях. На ее создание мы в общем потратим порядка 2 млрд. рублей, большая часть этих средств пойдет на закупку современного оборудования. Это первый серьезный проект в региональной медицине. Сегодня мы разрабатываем программу по реализации мероприятий, направленных на улучшение медицинского обслуживания на территории Волгоградской области, и, конечно, 25-я больница скорой помощи является в ней ключевым звеном, – отметил губернатор.

Глава региона удовлетворен работой строителей:

– Темпы нас устраивают. Мы видим, что ресурсы, которые вкладываются, идут на реализацию тех задач, которые мы ставили с самого начала. Важно, чтобы этот объект сдали на самом современном уровне качества и в срок, потому что на 25-ю больницу будут возлагаться огромные функции.

Медицинское учреждение действительно переживает свое второе рождение: за последние три года в многоэтажном лечебном корпусе были заменены лифты, капитально отремонтированы отделения реанимации, интенсивной терапии, анестезиологии, травматологии, рентгенологии. Полностью обновлена кровля здания, ведется замена облицовки фасада. Начались работы по благоустройству.

Также в ходе выездного совещания глава региона поручил проработать

вопрос организации движения транспорта вблизи медицинского учреждения профильным областным комитетам и администрации Волгограда: территория парковки не позволяет городским низкопольным автобусам совершать разворот на конечной остановке.

– Необходимо проводить реорганизацию медицинских учреждений, но при этом не должна страдать транспортная доступность, – подчеркнул Андрей Бочаров.

Губернатор Волгоградской области отметил высокий профессионализм сотрудников больницы.

– Перед врачами стояла сложная задача организации медицинской помощи во время строительства. Работы ведутся масштабные как снаружи, так и внутри. И надо отметить, что профессионализм и руководителя, и медицинского персонала позволяет не только выполнять строительные работы, но и, самое главное, в ходе ремонта обеспечить полное функционирование 25-й больницы, – отметил глава региона, побывав в ремонтируемом отделении хирургии. Первый этап обновления этого отделения будет завершен в конце года, а к маю 2018 года медики смогут оказывать высокотехнологичную помощь пациентам на современном оборудовании.

Программа реновации системы здравоохранения Волгоградской области началась с ведущих клиник региона.

– План работы по приведению в порядок медицинских учреждений включает те больницы, которые нуждаются в первой помощи: это детские клиники, больницы скорой помощи, кардиологии. Следующим станет Областной онкологический центр. То есть те крупные учреждения, в которые обращаются все жители региона. Ну и, конечно, районные больницы и ФАПы. Мы постепенно выстраиваем такую систему здравоохранения, чтобы она максимально охватывала всё население Волгоградской области, предоставляя людям возможность получить всю необходимую медицинскую помощь, исходя из потребности, – сообщил Андрей Бочаров.

Задачи, озвученные губернатором в ходе выездного совещания, обозначены в рамках общей концепции развития системы здравоохранения в России.

Во время состоявшейся прямой линии глава государства назвал проблемы, актуальные для всех регионов. – Задача номер один сегодня в медицине – обеспечить доступность медицинской помощи, – сказал Владимир Путин.

Также президент подчеркнул, что за последние три года для выполнения этой задачи построено в десять раз больше лечебных учреждений, чем за предыдущий период – это в основном ФАПы и поликлиники.



Фото: Александр Куликов



Спасибо, донор!

Всемирный день донора крови знают и отмечают люди, которые бесплатно становятся донорами и спасают совсем чужие жизни, люди особенные и отважные, всегда готовые сдать кровь и сделать добро. Это событие служит поводом для привлечения внимания к вопросу о потребностях человечества в безопасной крови и продуктах крови и выражения благодарности донорам крови за то, что они помогают спасать жизни людей.



Донорская кровь – этот ценный ресурс как при плановом лечении, так и при оказании неотложной помощи. Благодаря ей пациенты с опасными для жизни патологиями могут жить дольше и иметь более высокое качество жизни. Донорская кровь также может быть необходима при сложных медицинских и хирургических процедурах. Переливание крови имеет жизненно важное значение при лечении раненых в условиях чрезвычайных ситуаций любого типа (природные катастрофы, аварии, вооруженные конфликты и т.д.) и играет важнейшую роль при оказании акушерской и перинатальной помощи.

Служба крови, обеспечивающая доступ пациентов к безопасной донорской крови и продуктам крови в достаточном объеме, является одной из основных составляющих эффективной системы здравоохранения. Обеспечение достаточных запасов безопасной донорской крови требует создания координируемой на национальном уровне службы переливания крови, действующей на основе добровольного и безвозмездного донорства. Однако во многих странах службы крови сталкиваются с трудностями в обеспечении достаточных запасов, качества и безопасности донорской крови.

Каждый год чрезвычайные ситуации угрожают жизни и здоровью миллионов человек.

За последнее десятилетие катастрофы унесли свыше миллиона жизней. Каждый год они затрагивают более 250 миллионов человек во всем мире. Природные катастрофы, такие как землетрясения, наводнения и ураганы формируют значительные потребности в неотложной медицинской помощи и, в то же самое время, нередко приводят к разрушению жизненно важной инфраструктуры здравоохранения. Антропогенные катастрофы, а также дорожно-транспортные происшествия и вооруженные конфликты, тоже формируют большие потребности в медицинской помощи и терапии первой линии.

Переливание крови – неотъемлемый компонент оказания неотложной медицинской помощи. По статистическим данным каждый год в России переливание требуется примерно двум миллионам наших соотечественников. Это очень большая цифра.

В числе нуждающихся – люди с онкологическими и гематологическими заболеваниями, а также роженицы, потерпевшие в ДТП, специалисты опасных профессий... Но статистика показывает и то, что очень много людей готовы поделиться своей кровью для спасения других. Такие человеческие поступки особенно увеличиваются при возникновении несчастных случаев, и в России такие чрезвычайные ситуации, к сожалению, тоже бывают...

СПАСИБО,  ДОНОР!

Понятно, что в этих условиях потребность в переливании крови растет, а ее выполнение становится более сложным. Для формирования достаточных запасов донорской крови на случай чрезвычайных ситуаций необходимы хорошо организованные службы крови. Эта задача может быть выполнена только путем привлечения всего населения и обеспечения наличия популяции доноров, готовых добровольно и на безвозмездной основе сдавать кровь на протяжении всего года.

День донора – значимый социальный праздник гуманных людей, и в этом году его центральной темой будет донорство крови в условиях чрезвычайных ситуаций. В любой кризисной или чрезвычайной ситуации естественной реакцией человека является вопрос: «Что я могу сделать? Как я могу помочь?»

И потому лозунг кампании 2017 года:

**«Чем вы можете помочь?
Сдавайте кровь!
Сдавайте её сейчас!
Сдавайте её часто!»**

Источник: Всемирная Организация Здравоохранения (ВОЗ)

В очередной раз стартовала региональная акция «Дети и окна».

Лето — горячая пора для детских травматологов.

Особое место на протяжении ряда лет занимают «кататравмы» — падение с высоты выше трех метров.

Это может быть выпадение из окон или с балконов, козырьков подъездов.

Традиционно дети любят лазать по деревьям, играть на стройках, срываются с крыш. Мальчики травмируются вдвое чаще девочек.

Печальная статистика прошлого года — 21 травмированный ребенок.

Одного из них спасти не удалось...

В текущем году уже есть одна жертва родительской безответственности.

Следует помнить, что травмы — вещь предотвратимая, нужно лишь любить своих детей и в жизненной суете помнить о них ежеминутно.

Дети и окна

Статистика детских травм за последние 5-6 лет все больше пугает детских врачей — среди ДТП, ожогов и других трагедий, которые могут произойти с маленьким человеком, все более прочное место занимают травмы, которые получают дети при падении из окон.

Почему же дети в последнее время стали падать из окон все чаще?

В каком возрасте это несчастье может произойти с ребенком?

Чаще всего из окон выпадают дети в возрасте от года (когда ребенок начинает ходить) и до 5-6 лет. Почему вообще это происходит? За последние годы количество пластиковых окон в наших домах увеличилось в разы. С одной стороны это хорошо, новые окна — удобство и чистота, но, с другой стороны, родители должны понимать ту опасность, которая кроется в новом окне. Когда мы сами были детьми, в наших домах стояли старые деревянные рамы, открыть которые было достаточно сложно даже взрослому человеку. Теперь пластиковое окно открывается очень легко, а если оно снабжено ещё и москитной сеткой, то в таком случае становится ещё более опасным. Ребёнок подсознательно воспринимает москитную сетку как защитный барьер, опирается на неё и происходит падение. Больше половины выпавших из окон выпали из них вместе с москитными сетками...

Совет здесь только один — если у вас дома есть маленькие дети, то окно в их присутствии должно быть закрыто на замок или открыто только на вертикальное проветривание и, опять же, фиксировано на ключ. Никакое «укрепление» москитной сетки не уберёжет ребенка от падения!

Многие родители разрешают своим детям играть на подоконниках — этого не нужно делать, чтобы ребенок



не привыкал к тому, что окно и подоконник — место для игр и развлечений. Высота, с которой дети падают из окон, поднимается до 10-11 этажа.

Как говорят врачи, тяжесть травмы зависит и от высоты и от того, куда упал ребенок — на траву, кусты, на асфальт или на камни.

Однозначно только одно — даже если ребенок выжил после падения, если скорая приехала очень быстро и



в больнице врачи сделали все возможное — ребенок после падения из окна уже никогда не будет таким, каким он был раньше.

Мама, закрой окно на ключ!

В абсолютном большинстве случаев причиной трагедий с малышами виноваты

именно взрослые:

не оставляйте детей

без присмотра, не надейтесь

на москитную сетку,

позаботьтесь о том,

чтобы купить качественную оконную фурнитуру,

и вы сможете быть спокойны

за безопасность своего ребенка, за его здоровье и жизнь.





Бродячие животные: проблема городов

Стаи бездомных собак стали обычным явлением для городов. Это, как правило, выброшенные домашние животные или последующие поколения таких животных. Мы их видим повсюду: во всех парках, в промышленных зонах и даже на детских площадках, где их подкармливают любители животных. Численность бездомных собак составляет, например, в Москве, от 15000 до 35000 особей.



Ежегодно десятки тысяч человек по всей России подвергаются укусам собак, кошек и других животных, в том числе и бездомных. В Волгоградской области, по данным Роспотребнадзора, в 2016 году пострадали от нападения собак 2221 человек, от нападения кошек – 2120 человек. Статистика на апрель 2017 года: в медицинские организации Волгоградской области по поводу нападений животных и укусов обратилось 1356 человек, что незначительно (на 6,9%) ниже статистики за аналогичный период 2016 года, когда число обращений составило 1456. Ничего хорошего укус животного не сулит человеку: в лучшем случае, это оставшиеся рубцы на коже и прививки в медицинском учреждении, в худшем случае – летальный исход от заболевания бешенством.

Бродячие животные – это действительно социальная проблема, которую нельзя игнорировать. Общественные благотворительные фонды защиты животных не в силах в одиночку справиться с этим, так как уход и содержание животных требует финансовых затрат. Без помощи исполнительной и законодательной власти не справиться, о чем свидетельствует положительный опыт работы Правительства Москвы и защитников животных этого города.

Немного истории из опыта работы с бездомными животными. До 1999 года в России бездомные собаки и кошки отлавливались. Отловом бездомных

животных занимались службы городского хозяйства. После краткосрочного помещения в приют собаки усыплялись. Для отстрела собак, нападавших на людей, привлекались охотники. В 1999 году, под давлением защитников животных и деятелей культуры, отлов безнадзорных собак с целью усыпления в ряде городов был прекращен. С 2002 года Правительство Москвы одним из первых в России одобрило программу гуманного регулирования численности животных с выделением финансирования. Сегодня программа по стерилизации бездомных животных действует и в ряде других городов России: Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Краснодаре. Данная программа предусматривает системный и гуманный подход в области регулирования численности животных «отлов – стерилизация – пристройство».

Результаты соцпросов

К исследованию общественного восприятия проблемы несколько раз обращался Фонд «Общественное мнение» (ФОМ). Если по данным 2001 года 17% россиян в качестве одной из важных экологических проблем указали неблагоустроенность городов (в том числе наличие в них бездомных животных), то в сходном опросе 2005 года таких было только около 1%.

Согласно данным опроса, проведенного ФОМ в 2005 году в канун Дня защиты животных, 77% россиян считали защиту животных важной проблемой.

По мнению 65% опрошенных, в защите нуждаются домашние животные, 18% – бездомные животные. Высказались за создание питомников и ветеринарных лечебниц для бездомных животных 11% респондентов, за организацию для них медицинской помощи и призывок – 2%. Жёсткие методы истребления бездомных животных поддержали 2% россиян.

В августе 2009 года профильный опрос среди жителей Москвы провёл Исследовательский центр рекрутингового портала SuperJob.ru по заказу РИА «Новости». Отвечая на вопрос, что может изменить облик российской столицы, только 10% опрошенных указали решение социальных проблем (в том числе решение проблемы бездомных животных, наряду с устранением дорожных пробок, повышением культурного уровня населения столицы и других моментов).

В конце февраля 2011 года газета «Московский комсомолец» провела интернет-опрос об отношении к идее депортации бездомных животных из Москвы. Более половины опрошенных (59%) считали эту идею бессмысленной, 25% – логичной, 11% – противозаконной, 3% – слишком дорогостоящей. Проведённый в то же время интернет-опрос газеты «Аргументы и факты» показал, что 36% ответивших часто сталкиваются с бродячими собаками и боятся их нападения, однако почти столько же людей (35%) вообще их не замечают.

Зарубежный опыт

В странах Европы такие вопросы регулируются пятью конвенциями Совета Европы. Основополагающая Конвенция по защите домашних животных была принята в 1987 году.

В Великобритании регулирование численности бездомных животных имеет почти двухвековую историю: закон о защите животных был принят в 1822 году, а старейшему приюту – Дому собак и кошек в лондонском районе Баттерси – в 2010 году исполнилось 150 лет. В целях выявления бездомных животных городские парки и улицы патрулируются сотрудниками службы общественного здоровья. Если установить хозяина животного невозможно, оно передаётся в приют. Через семь дней животное становится собственностью Королевского общества защиты животных, которое принимает решение о его эвтаназии или передаче новому владельцу.

В Швейцарии бездомные собаки и кошки стерилизуются, чипируются и содержатся в приютах. Домашние животные подлежат обязательной регистрации, а хозяева платят налог, средства от которого поступают на содержание приютов.

В Германии выброс животного на улицу или его самовольное уничтожение карается штрафом в €25000. Для содержания бездомных животных существуют приюты, где здоровые и неагрессивные животные могут содержаться достаточно долго, пока не найдутся новые хозяева. При этом животные продаются, а вырученные средства идут на содержание приютов. Разведение животных строго контролируется.

В США существует Служба отлова бездомных животных, она же осуществляет и поиск их хозяев. Если подтверждается, что животное бездомное, оно направляется в приют Общества защиты животных, где его стерилизуют и подыскивают нового хозяина. Через определённое время невостребованные животные умерщвляются.

В Австралии предусмотрена обязательная регистрация собак, а иногда и кошек. Величина регистрационного взноса зависит от возраста животного, наличия стерилизации, микрочипа.



Как обстоят дела в Волгограде?

В Волгограде более 20 лет работает Волгоградский городской общественный благотворительный фонд защиты животных, который был создан в августе 1996 года. Основными направлениями деятельности фонда являются пропаганда цивилизованного, этического отношения человека к животным, обеспечение права животных на жизнь, обеспечение мер по иммунизации, санитарной обработке бездомных животных с целью предотвратить распространение различных заболеваний среди населения, а также создание приюта для бездомных животных. Тогда же, в 1996 году, открылся первый и пока единственный в городе приют для бездомных животных «Покровитель». За долгие годы работы приюта для животных через него прошли несколько десятков тысяч животных: кошки, собаки, птицы, грызуны, лошади и даже обезьяны. В основном это бездомные животные: выброшенные, потерянные, родившиеся на улице. Все они в приюте получали лечение, еду, их стерилизовали и устраивали в новые семьи (если не находились старые хозяева). Приют существует на добровольные пожертвования.



Волгоградский фонд защиты животных является членом Международных обществ защиты животных RSPA и WSPA. Как лучший приют в России и Восточной Европе, мы получили международный грант. Фонд ежегодно посещают представители международных организаций, высокопрофессиональные врачи проводят здесь мастер-классы. Кроме оказания помощи животным, фонд ведёт большую воспитательную работу с детьми из детских садов, школ. Каждый год, отмечая международный день защиты животных, волонтеры приюта посещают школы, детские приюты, больницы, где рассказывают о международном движении в защиту животных, о работе их приюта и о его питомцах. Ежегодно, по субботам и воскресеньям, фондом проводятся дни открытых дверей.

Цель таких посещений и контактов – воспитание любви к братьям нашим меньшим и понимание того, что, обижая или убивая животное, ты убиваешь в себе человека.

Игорь КРАСНОВ,
врач-методист ГБУЗ «ВОЦМП»

Волгоградский фонд защиты животных помогает в силу своих возможностей животным, не способным выжить в условиях города, оказывает услуги по временному содержанию питомцев

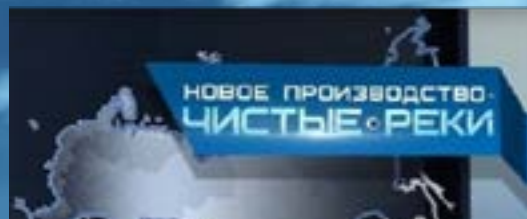
«Покровитель» располагает своим ветеринарным кабинетом

Приют работает ежедневно с 8.00 до 20.00 без праздников и выходных

Добраться до приюта для животных можно на маршрутном такси, троллейбусами №№ 1, 8, 8а или на скоростном трамвае до остановки «Мамаев курган»

**Адрес: Волгоград, ул. Шоссейная
Телефон (8442) 23-20-41**





Проект компании признан лучшим в России

Крупнейшие организации бизнес-сообщества – Российский союз промышленников и предпринимателей (РСПП), Общероссийская общественная организация «Деловая Россия» и Общероссийская общественная организация «Опора России» назвали программу «ЕвроХима» лучшей в номинации «Зеленая экономика. Крупный бизнес». Об этом сообщили в пресс-службе ЕвроХима.

Более года минуло с тех пор, как в апреле 2016 года в собственность Котельниковского городского поселения был передан новый объект хозяйственно-питьевого водоснабжения из Гремячинского подземного месторождения пресных вод.

На протяжении этого времени сотрудники компании «ЕвроХим-ВолгаКалий», как и все жители Котельниково, используют воду из Ергенинского водоносного горизонта. Как утверждают в компании, никаких сомнений в качестве употребляемой воды у сотрудников контролирующих организаций нет. Выбор источника водоснабжения населения города Котельниково и промышленной площадки строящегося ГОКа ООО «ЕвроХим-ВолгаКалий» был произведен в соответствии с требованиями ГОСТа.

– Источники подземных вод основательно защищены от химического и бактериологического загрязнения, поэтому подземные воды имеют лучшее качество, – подтвердил заслуженный эколог РФ профессор В. Н. Азаров. – Следует учесть, что защищенность подземных вод значительно выше речных, так как при их движении по толще горных пород происходит их самоочищение.

Так как подземные воды почти не предрасположены к сезонным колебаниям, то проверка качества воды, ранее проводившаяся ежемесячно, в настоящее время проходит один раз в квартал.

Исследования показывают, что подземные воды по содержанию анионов преимущественно хлоридно-гидрокарбонатные кальциево-натриевые с средней минерализацией и жесткостью. Все показатели макро- и микроэлементного состава, органических и неорганических веществ не превышают предельно допустимые концентрации, – говорит профессор Азаров.

Для данных вод рекомендована водоочистка с целью умягчения и устранения так называемой «устраняемой жесткости» кальциевой природы, которая при кипячении дает осадок (белый осадок в виде хлопьев, налета). Умягчения требует 35 процентов от общего объема воды.

Именно с этой целью на фильтровальной станции МУП «Водоканал» в городе Котельниково установлены современные Na-катиононовые фильтры, которые предназначены для уменьшения жесткости. Реконструкция станции с полной заменой старого оборудования была проведена компанией в рамках сооружения нового объекта водоснабжения, который в 2016 году был принят в управление МУП «Водоканал» районного центра.

Для обеспечения качественной питьевой водой сотрудников, работающих на ГОКе, и населения хуторов Пимено-Черни и Нижние-Черни сама компания «ЕвроХим-Вол-

гаКалий» проводит эффективную водоочистку с устранением природных солей подземного источника и обеззараживание.

С запуском нового объекта водоснабжения сотрудники компании «ЕвроХим-ВолгаКалий» употребляют для питья и приготовления пищи чистую воду из Гремячинского подземного месторождения, по своим свойствам и качеству сравнимой с бутилированной.

Повышение качества жизни населения в регионах присутствия, сбережение водных ресурсов – основная цель комплексной экологической программы «Новое производство – Чистые реки», которую с 2013 года реализует компания «ЕвроХим». Для этого в рамках модернизации производства на предприятиях «ЕвроХима» совместно с органами региональной и муниципальной власти производится комплексное внедрение водосберегающих технологий, происходит постоянное снижение объемов сброса сточных вод и совершенствование систем очистки и фильтрации воды.

Общий объем инвестиций в рамках программы «Новое производство – Чистые реки» составляет 2 миллиарда рублей. Программа осуществляется в Ленинградской, Тульской, Мурманской и Волгоградской областях, а также в Краснодарском и Ставропольском краях.

Бизнес берет на себя ответственность

Предприятия региона следуют курсом на «зеленую экономику»

Заместитель председателя комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии региона Елена Православнова приняла участие в круглом столе «Наш общий дом – Волгоградская область», организованном редакцией газеты «АиФ – Нижнее Поволжье».

Главной темой обсуждения стали вопросы экологической безопасности и ответственности бизнеса.

Представители крупнейших предприятий региона озвучили свои программы экологизации производства, рассказали о мероприятиях по снижению негативного воздействия на окружающую среду, которые планируются к реализации или уже реализованы на их площадках. Елена Православнова, в свою очередь, отметила открытость и расположенность с их стороны к диалогу в сфере осуществления природоохранной деятельности. Так, отметила она, более 20 предприятий активно включились в реализацию подпрограммы «Охрана атмосферного воздуха», которая является частью государственной программы «Охрана окружающей среды на территории



Волгоградской области» на 2014-2020 годы, и представили для включения в нее свои мероприятия, направленные на снижение выбросов загрязняющих веществ в атмосферу и обеспечение требуемого качества атмосферного воздуха. Причем, особо отметила зампредела комитета, все эти мероприятия предприятия реализуют полностью за свой счет. «Говоря о том, что удалось сделать в прошлом году, можно отметить работу, проведенную на заводе «Красный Октябрь» (частично устранены неплотности стен цеха ЭСПЦ-2 и уменьшены выбросы загрязняющих веществ на 50 процентов, заменены фильтры). На «Волжском абразивном заводе» модернизирована

газоочистная установка. На АО «Каустик» проведена рекультивация земель секции № 2 пруда накопителя и рекультивация иловых площадок. Ряд воздухоохраных мероприятий проведен на предприятиях «Титан-Баррикады», «ЛУКОЙЛ-Волгоградэнерго», ОАО «Себряковцемент», «Волгоградский керамический завод», «Газпром-трансгаз Волгоград», «ЛУКОЙЛ-Волгограднефтепереработка».

На сегодняшний день в Волгоградской области мероприятия экологической направленности реализуют 60 крупных и средних промышленных предприятий. Объем инвестиций в текущем году составит 3,5 миллиарда рублей.

С маркой города-героя

Волгоградские производители оборудования для сортировки отходов расширяют рынки сбыта

Новые технические решения для рациональной сортировки твердых коммунальных отходов продемонстрировали в Москве на Международной выставке-форуме «ВэйстТЭК-2017» представители научно-производственного объединения «СтанкоЭкоСтрой». Волгоградское предприятие представило на суд специалистов инновационное оборудование собственного производства.

Как известно, одной из ключевых задач Года экологии в России является коренное реформирование сферы обращения с отходами. Именно поэтому деловая программа 10-й выставки «ВэйстТЭК-2017» была посвящена вопросам управления отходами, природоохранным технологиям и возобновляемой энергетике.

В рамках конференции «Системы управления в обращении с ТКО: правовые, финансовые и технические решения» компания «СтанкоЭкоСтрой» представила оборудование собственного производства для мусоросортировочных комплексов и станций перегрузки ТКО с различными способами автоматизации, мобильные комплек-

сы для сепарации свалочного грунта. Особый интерес вызвали запатентованные разработки волгоградских машиностроителей, не имеющие аналогов в России и за рубежом, – накопительный транспортер, динамический сепаратор, разрыватель пакетов.

Добавим, предприятие производит мусоросортировочное оборудование более 13 лет, проводит научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы совместно с учеными Волгоградского государственного аграрного университета. Оборудование компании работает в Волгоградской, Амурской, Воронежской, Московской, Ульяновской, Орловской и Курской областях, в Крыму и Республике Беларусь.

Напомним, наведение порядка в сфере обращения с отходами – одно из ключевых направлений деятельности администрации региона. В Волгоградской области осуществляется масштабная программа, которая предусматривает возведение шести современных мусорных полигонов. Три из них – в Камышине, Волжском и Урюпинске – уже построены и эксплу-



тируются. В стадии проектирования и строительства находятся площадки в Михайловском, Палласовском и Калачевском районах.

Продолжается ликвидация старых свалок. В прошлом году был завершён первый этап работ на объекте в Урюпинске – оттуда вывезено более 600 тысяч кубометров мусора. Кстати, оригинальные технологические решения по удалению отходов, перемешанных с грунтом, предложила именно компания «СтанкоЭкоСтрой».

В этом году приступили к зачистке территорий двух крупнейших свалок – в Кировском районе Волгограда и городе Дубовка.

В целом, в рамках Года экологии в Волгоградской области определена двухлетняя программа минимизации негативного воздействия на окружающую среду. На эти цели с учетом внебюджетных источников планируется направить порядка 23 миллиардов рублей.



ЧИСТОТА: ОТ ЗЕМЛИ ДО СОЗНАНИЯ

Волгоградская делегация принимала участие в работе VIII Невского экологического конгресса



В составе делегации – вице-спикер Волгоградской областной Думы, председатель экологического совета Ирина Соловьева, председатель думского комитета по культуре, делам национальностей и казачества, вопросам общественных объединений, религиозных организаций и информационной политики Александр Осипов, представитель регионального отделения ОНФ Константин Глушенков и заместитель председателя комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области Елена Православнова.

Конгресс – одно из масштабных мероприятий, включенных в план проведения Года экологии в России и Года особо охраняемых природных территорий. Восьмой по счету международный экофорум, который состоялся

в мае в Санкт-Петербурге, проходил в этом году под девизом «Экологическое просвещение — чистая страна».

Напомним, Невский международный экологический конгресс проводится с 2008 года. Его организаторы: Межпарламентская Ассамблея государств-участников СНГ, Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации и Министерство природных ресурсов и экологии РФ. Председатель Организационного комитета – руководитель верхней палаты парламента РФ Валентина Матвиенко. Конгресс является уникальной площадкой для обмена опытом, укрепления межпарламентского сотрудничества, совершенствования законодательства, обсуждения глобальных экологических вопросов и выработки согласованных подходов к их решению.

Представители власти, бизнеса, научного сообщества, экологических, в том числе международных, общественных организаций сначала на пленарном заседании, а затем в формате круглых столов обсудили проблемы, связанные с экологическим просвещением и образованием. Как известно, именно экологическое про-



свещение широких слоев населения и воспитание экологически ответственного отношения к окружающей среде является одной из приоритетных задач объявленного в России Года экологии.

Вместе с тем, участники Конгресса обсудили вопросы развития «зеленой экономики» на основе внедрения наилучших доступных технологий, а также совершенствования природоохранного законодательства и необходимости системной подготовки востребованных кадров в области правового регулирования экологических и природо-ресурсных отношений. В ходе работы конгресса выступали представители министерств и ведомств России, ученые и политики. Была принята итоговая резолюция VIII Невского экологического конгресса.

Создана рабочая группа по совершенствованию законодательства в сфере охраны окружающей среды

Соответствующее решение принято профильным комитетом регионального законотворения во исполнение рекомендаций «парламентского часа», утвержденных Постановлением Волгоградской областной Думы от 21 февраля 2017 года.

Руководителем рабочей группы избрана вице-спикер регпарламента и председатель экологического совета при Волгоградской областной Думе Ирина Соловьева. Комментируя принятое решение, парламентарий напомнила, что 2017 год объявлен Президентом России Годом экологии. По инициативе губернатора Волгоградской области Андрея Бочарова разработан план основных экологических мероприятий, включающий более тысячи проектов в сфере обращения с отходами, внедрения наилучших доступных технологий, охраны воды, леса, сохранения биоразнообразия, экологического просвещения, благо-

устройства территорий.

В соответствии с ним в марте этого года на заседании экосовета утверждена двухлетняя программа с объёмом финансирования в 23 миллиарда рублей. Важной составляющей решения задач охраны окружающей среды является совершенствование регионального экологического законодательства. Активизировать работу в этом направлении призвана новая рабочая группа. В её состав вошли – заместитель председателя Волгоградской областной Думы Сергей Булгаков, председатель парламентского комитета по культуре, делам национальностей и казачества, вопросам общественных объединений, религиозных организаций и информационной политики, заместитель руководителя областного экологического совета Александр Осипов, председатель комитета Волгоградской областной

Думы по аграрным вопросам, охране окружающей среды и природопользованию Владимир Струк, заместитель Волгоградского межрайонного природоохранного прокуратура Руслан Гасанов, первый заместитель председателя комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области Алексей Резников и его коллега Елена Православнова, начальник отдела надзора в области охраны атмосферного воздуха, животного мира, ООПТ и обращения с отходами Управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования по Волгоградской области Алексей Сергеев, главный специалист-эксперт отдела надзора по коммунальной гигиене Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Волгоградской области Светлана Уступкина.



Столица обещала поддержку

Опыт волгоградской компании «Чистый город» по обращению с отходами изучали на всероссийском съезде

Первый всероссийский съезд региональных операторов и специалистов в сфере обращения с отходами прошел в Москве на площадке «Крокус-Экспо». В его работе принимали участие представители Минстроя РФ, Минприроды России, ФАС, члены Совета Федерации, депутаты Госдумы, специалисты в сфере обращения с отходами, мусорные перевозчики, региональные операторы. Напомним, до 1 января 2019 года все регионы должны перейти на новую систему обращения с коммунальными отходами и выбрать своего регионального оператора. Пока это сделали только 5 регионов России. Группа компаний «Чистый город» из Волгоградской области стала региональным оператором в Астраханской области и республике Калмыкия. На всероссийском съезде этот опыт назвали пилотным.

Отметили группу компаний «Чистый город» и первым «Зеленым сертификатом» за полигон ТБО в Волгоградской области

Общероссийская общественная организация «Зеленый патруль» вручила первое свидетельство «Зеленый сертификат» группе компаний «Чистый город». Как сообщает пресс-служба организации, вручение «Зеленого сертификата» удостоверяет, что полигон твердых коммунальных отходов, расположенный в городе Урюпинск Волгоградской области, прошел проверку «Зеленого патруля».

Андрей Нагибин, председатель правления Общероссийской общественной организации «Зеленый патруль» заявил: «Эксперты нашей организации проверили документацию данного полигона, его технологиче-

ское оснащение, эксплуатацию и составили заключение, что полигон ТКО соответствует «зеленому стандарту», разработанному нашей организацией. Это экологически ответственное и открытое инновациям производство. Мы уверены, что развитие этой компании и реализация новых инвестиционных проектов по возведению аналогичных объектов скоро позволит Волгоградской области подняться выше в экологическом рейтинге».

Напомним, весной 2017 года общероссийская общественная организация «Зеленый патруль» совместно с научными институтами запустила проект «Зеленый сертификат», целью которого является независимая экспертная оценка продукции, услуг, технологий и других объектов качеству, заявленному производителем. На получение свидетельства могут претендовать предприятия - производители качественных товаров; предприятия, ориентированные на модернизацию собственного производства, внедрение и продвижение экологически чистых технологий, а также предприятия, работающие в области обращения коммунальных отходов.

Замминистра строительства и жилищно-коммунального хозяйства



Андрей Чибис пообещал таким проектам всяческую помощь и поддержку. Остальным регионам он рекомендовал активно включиться в этот процесс, пояснив, что «обратной дороги нет». По его словам, российским субъектам осталось полтора года до завершения реформы на своих территориях. После пленарного заседания участники съезда продолжили работу в формате тематических сессий. О том, как должен работать региональный оператор, чтобы преобразование отрасли прошло успешно, рассказала в своём выступлении председатель совета директоров ГК «Чистый город» Полина Вергун. Отметим, что опыт волгоградской компании вызвал большой интерес у представителей других регионов, где ещё предстоит работа по выбору регионального оператора.

Справка. Напомним, сегодня ГК «Чистый город» работает в 7 регионах РФ: Волгоградской, Омской, Саратовской, Пензенской, Ростовской, Астраханской областях, республике Калмыкия. В одном из субъектов – Астраханской области – ГК «Чистый город» является региональным оператором сферы обращения с ТКО. В целом, имея двенадцатилетний опыт работы в данной отрасли, компания планирует охватить до 30 процентов рынка обращения с отходами в России (регионы Южного и Уральского федерального округов, центральной части России), внедряя наилучшие и оптимальные решения в сферу ТКО. Это и ведение деятельности в рамках инвестиционных и концессионных соглашений и работа в статусе регионального оператора.



Под пристальным надзором

О состоянии Волго-Ахтубинской поймы

Одной из наиболее важных проблем водохозяйственного комплекса Волгоградской области – состояние природного образования Волго-Ахтубинской поймы, которая является уникальным природно-территориальным комплексом и чрезвычайно сложным природным явлением, все составные части которого неразрывно связаны и представляют собой единую функциональную систему.

31 мая 2017 года губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров провел выездное рабочее совещание, в котором принял участие руководитель Управления Росприроднадзора по Волгоградской области Сергей Васильев совместно с представителями Нижне-Волжского бассейнового водного управления Федерального агентства водных ресурсов, руководителями профильных ведомств администраций области и города, депутатами регионального парламента. Темой выездного совещания стало обсуждение послепагодкового состояния Волго-

Ахтубинской поймы, контроль работ по берегоукреплению Волги, а также оценка на месте ситуации с наполнением водой всего водного комплекса Волго-Ахтубинской поймы.

В 2016-2017 годы совместно федеральными, региональными структурами и компанией «РусГидро» принято управленческое решение, которое позволило увеличить объемы прохождения воды через Волгоградский гидроузел, заполнить пойменные водоемы, создать благоприятные условия для флоры и фауны, бесперебойного обеспечения жителей водой, развития



сельского хозяйства. Сегодня в пойме больше всего воды там, где проведены работы по расчистке русел. За последние три года приведены в порядок ерики Дегтярный, Дударев, Нарезной, Жерновой, Каширин. Проводится работа по выявлению и ликвидации самовольно возведенных дамб и плотин, препятствующих проходу воды. Общая протяженность водных объектов Волго-Ахтубинской поймы составляет порядка 165 километров. В этом году регион выйдет на показатель в 40 километров расчищенных и реабилитированных ериков и озер.

Обсудили вопросы сохранения биоразнообразия

Экологические проблемы Юга России решаются сообща

16 июня на очередном заседании координационного совета по решению экологических проблем Ассоциации экономического взаимодействия субъектов Южного федерального округа «Юг» представители шести субъектов Юга России обсудили в Волгограде вопросы создания и управления особо охраняемыми природными территориями, сохранения биологического разнообразия, а также проблемы сферы обращения с отходами производства и потребления.

В заседании приняли участие представители министерств природных ресурсов и экологии Ростовской области, Краснодарского края, республик Калмыкии и Адыгеи, службы природопользования Астраханской области и Волгоградского областного комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии. Примечательно, что в Год экологии именно наша область выступила в роли принимающей стороны. В регионе определена двухлетняя программа минимизации негативного воздействия на окружающую среду. На эти цели с учетом внебюджетных источников планируется направить порядка 23 миллиардов рублей.

Как отметил в своем выступлении первый заместитель председателя облкомприроды Алексей Резников, Волгоградская область принимает активное участие в решении природоохранных проблем юга России. Регион в числе первых в стране утвердил территориальную схему размещения

коммунальных отходов. Разработанный в Волгограде кластерный подход вызвал интерес у представителей многих субъектов РФ, в том числе и в ЮФО. Также Волгоградская область лидирует по объему освоенных средств федерального бюджета на реализацию водохозяйственных и водоохраных мероприятий. Самый глобальный проект – укрепление правого берега Волги в Волгограде – реализован на 83 процента.

Облкомприроды представил доклад о мерах по наведению порядка в сфере обращения с отходами. Проходящие ежедневно рейды совместно с полицией на территории волгоградской агломерации дают свои положительные результаты. Количество нарушений заметно сократилось. Мусороперевозчики, чтобы избежать штрафов и изъятия автомобилей, предпочитают везти отходы на лицензированный полигон. Между тем, предложения Волгоградской области



по внесению изменений в ряд федеральных законов, направленных на ужесточение ответственности правонарушителей, были поддержаны собравшимися и включены в проект решения заседания координационного совета ассоциации «Юг».

Одно из них – десятикратное увеличение штрафов за размещение твердых и жидких отходов в местах, для этого не предназначенных, а также за самовольное использование водных ресурсов и незаконную добычу полезных ископаемых вплоть до уголовной ответственности, если нарушитель попался неоднократно.

Кроме того, участники встречи поделились опытом управления уникальными природными объектами и комплексами, обсудили вопросы рационального использования водных ресурсов и сохранения биоразнообразия.

Памяти Ивана Петровича Дударева

Ушел из жизни удивительный человек – человек глубочайшей любви к миру, природе, избранной профессии, человек беспредельной преданности долгу перед родной землёй и ее щедрым наследием, человек безоговорочной честности, безграничного трудолюбия, неукротимого духа, истинного гражданского мужества и порядочности, неумолимой заботы о рукотворном чуде на сталинградской земле – уникальном дендрарии в зоне Волго-Донского судоходного канала (ВДСК).

Иван Петрович Дударев, заслуженный лесовод РСФСР, Почетный академик Российской Экологической Академии наук, – тот, на кого равняются люди, избравшие делом своей жизни экологическое благополучие родной земли, сбережение и преумножение её богатейшей красоты. Он родился в мае 1922 года в крестьянской семье и пережил все трудности предвоенного периода, выпавшие на долю селян. Он пережил военное лихолетье 1941-1945 годов и именно тогда, среди разрывов снарядов и лесных пожаров, утвердился в стремлении преодолеть всё, выстоять и сделать жизнь лучше, чем она была до столь великого и беспощадного разрушения. После войны, обучившись и получив диплом инженера лесного хозяйства, Иван Петрович работал в Орловской, Московской, Сталинградской областях инженером по лесному хозяйству, агрономом-селекционером, преподавателем дендрологии и лесопаркового хозяйства, старшим садоводом гидросооружений Чапурниковского района.

Когда был построен ВДСК, возник ещё один круг первостепенных задач его эксплуатации – озеленение канала, создание красивого зелёного пояса защиты для новых посёлков и водной поверхности канала от ветровой нагрузки степных суховея с песком и пылью. Кроме того, деревья и кустарники должны были регулировать состав и водный режим



прилегающих к каналу почв, снижая свои воздействием испарение с поверхности воды и температуру её нагрева, который способствует заиливанию русла шлюзов. По утверждённому Правительством страны проекту в облике будущего канала бетон, земля, вода и зелень стали единым комплексом.

Это был достойный фронт творческой работы для старшего инженера группы по озеленению гидросооружений И. П. Дударева. Ведь ветрозащитные полосы, парки и цветники должны были расположиться на биологически мёртвых отвальных грунтах, которые видные учёные и практики объявили абсолютно непригодными к лесоразведению землями. Именно тогда Иван Петрович пришёл к мысли о необходимости создания своеобразной «зелёной лаборатории» в форме дендрария, который стал опытным участком по переселению, адаптации к местному климату и разведению деревьев и кустарников из самых различных природных зон.

Он с группой единомышленников победил всех скептиков, создав действительно уникальный дендрарий, и в этом самоотверженном созидании Дударева поддержали ботаники

и лесоводы всей страны. В 1980 году дендрологический сад ВДСК был объявлен памятником природы и уже входил в Международную ассоциацию таких садов. Более полувека это детище Ивана Петровича живёт и работает, обогащая биологическую науку и практику своим бесценным опытом, просвещая население от мала до велика. На этот удивительный уголок красоты и свежести не раз покушались «элитные» чиновники и бизнес-лихачи, желая оттяпать земельку под свои дачи и коттеджи, и Иван Петрович, пока был жив, давал им отпор. И сейчас попытки повторяются, что тоже внесло свою горькую лепту в ухудшение здоровья Дударева, возможно, ускорив его кончину. Но мы, его единомышленники и сподвижники, готовы продолжать его Дело Жизни.

Хочется надеяться, что рано или поздно у нас перестанут уничтожать леса и сады, а мечта И. П. Дударева о вечнозелёном оазисе – городе Волгограде – восторжествует!

Валерия Алексеевна КОТОВЕЦ,
сопредседатель
экологического парламента
Волжского бассейна и Северного Каспия

Светлана ПАВЛОВА

Главная высота России

15 октября исполняется 50 лет со дня открытия мемориала

Волгоградская поэтесса Светлана Павлова любезно предоставила нам свой материал об истории создания мемориала на Мамаевом кургане, подготовленный для Общественного телевидения России.

(Окончание. Начало в № 5)

За стенами-руинами открывается площадь Героев с огромным прямоугольным водным бассейном в центре. По замыслу авторов зеркальная гладь воды – символ Волги, неистребимости жизни, торжество победы над разрушением и смертью. Слева – стена, напоминающая по форме развернутое знамя. Вдоль всей стены-знамени крупными рельефными буквами надписано: «Железный ветер бил им в лицо, а они все шли вперед, и снова чувство суеверного страха охватило противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?». Это слова писателя и фронтового корреспондента В. Гроссмана, к моменту сдачи памятника впавшего в немилость партийной верхушки, но Вучетич отстоял саму надпись, стерли только фамилию автора.

Справа на площади Героев расположено шесть скульптур, которые воплощают собой ключевые моменты Сталинградского сражения, – санитарки, командира, моряка, знаменосца, «Выстояв, мы победили смерть» и «Крах фашизма».

Прямо по фронту площади Героев находится большая подпорная стена-колонна с резным рисунком композиции на тему героической борьбы советских воинов и торжества победы над фашистскими захватчиками, на которой закреплена мемориальная плита с надписью: «Здесь 9 мая 1970 года в день 25-летия победы советского народа над фашистской Германией заложена капсула с обращением трудящихся города-героя Волгограда, ветеранов Великой Отечественной войны к потомкам. Вскрыть 9 мая 2045 года в день 100-летия победы над фашистской Германией».

С площади Героев через вход, напоминающий блиндаж, попадаем в зал Воинской славы. Снаружи он выглядит, как цилиндрическое здание,



диаметром 40 метров и высотой стен 13,5 метра. Внутри на стенах на фоне красных мозаичных знамен – бесконечные списки имен погибших защитников Сталинграда, среди которых до сих пор люди находят своих близких. В центре зала под круглым проемом крыши поднятая рука держит факел Вечного огня, зажженного в их память.

В этом круглом зале всегда звучит мелодия «Грезы» Шумана, несет вахту почетный караул, лежат цветы... Смесь сильных чувств захватывает до слез – невероятная скорбь и непередаваемая гордость. Сюда стоит прийти ночью, когда отблески Вечного огня пляшут на выложенных стеклянной плиткой стенах – то ли пламя пожаров 1942-го, то ли уютное тепло домашнего очага, к которому все эти люди так и не смогли вернуться.

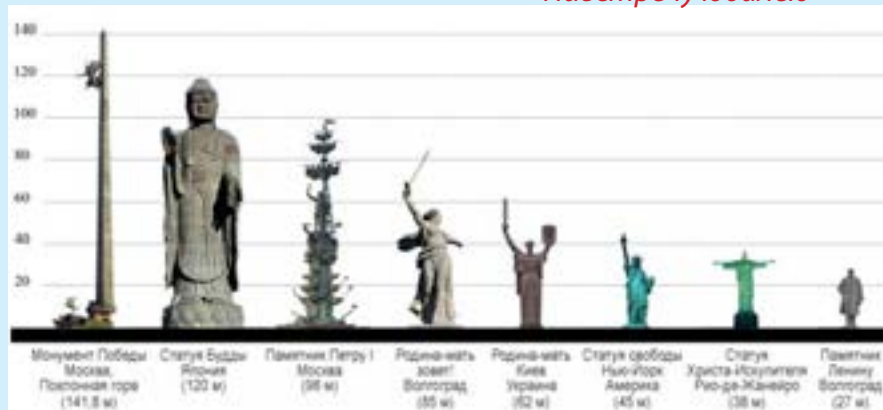
Пандус зала Воинской славы ведет к выходу на площадь Скорби. В противоположном углу площади, как бы в противовес залу Воинской славы, расположена 11-метровая скульптура скорбящей матери, в безграничной

скорби склонившейся над телом погибшего сына. Это собирательный образ миллионов советских женщин, потерявших на войне своих близких – сына, мужа, отца. Склонившись, мать оплакивает погибшего, а вместе с ним и всех тех, кто отдал свою жизнь во имя Победы. Лицо воина закрыто знаменем – символом последних воинских почестей.

У основания монумента расположен небольшой бассейн – Озеро слез. Гранитными плитами в Озере слез образована дорожка, по которой можно попасть к подножью монумента скорбящей матери, чтобы возложить цветы. Справа от скульптуры находится гранитная плита – надгробие могилы Неизвестного солдата, посвященное всем неизвестным героям, похороненным в большой братской могиле на холме под монументом Родины-матери. Здесь же находится могила дважды Героя Советского Союза, Маршала Советского Союза, бывшего командующего 62-й армией В. И. Чуйкова.

На месте, где в годы войны находи-





лась вершина Мамаева кургана, в 2005 году построили храм Всех Святых.

Воинское мемориальное кладбище на территории комплекса отражает часть реального количества похороненных здесь солдат.

Залитое в гранит Озеро слез, стены руины, площадь Героев с шестью скульптурами, далее – монументальный рельеф с изображениями победителей и побежденных, зал Воинской славы, площадь Скорби... Все это как увертюра, задающая нужный тон центральной части художественного ансамбля.

От площади Скорби пандус ведет на вершину кургана к основанию главного монумента «Родина-мать зовет!». Вдоль серпантина в толще холма под ногами Родины-матери перезахоронены останки, по приблизительным подсчетам, 34505 воинов – защитников Сталинграда. Здесь же лежат 35 гранитных надгробий Героев Советского Союза, участников Сталинградской битвы.

При создании мемориала ради равновесия всего ансамбля была отчасти нарушена историческая достоверность – в годы войны вершина холма находилась в 200 метрах от нынешней. Изменения в «конструкции» были необходимы для установки главного гигантского памятника. Для этого на самой пиковой точке кургана была сделана искусственная насыпь высотой в 14 метров, куда уложили 150 тысяч тонн земли.

И на этой самой вершине стоит уникальная скульптура женщины, поднявшей меч и призывающей к защите родной земли.

После того, как в 1941 году Ираклием Таидзе был создан, пожалуй, самый известный агитационный плакат Великой Отечественной войны «Родина-мать зовет», образ Родины-матери стал одним из главных и ярких образов советской пропаганды.

Скульптура на Мамаевом кургане является продолжением этой темы, хотя в ее облике, кроме русского мощного порыва к противостоянию и преодолению смерти во имя защиты родной земли, также можно найти черты и образа античной богини победы Ники Самофракийской и фигуры «Марселье-

зы» на триумфальной арке в Париже. И черты лица, и сама фигура – также собирательный образ, захватывающий нас мощью уверенности в своих силах и правоте борьбы с захватчиками.

В этой фигуре поражают размеры, которые в 30 раз превышают средние человеческие и составляют 85 метров в высоту и 8 тысяч тонн веса, стоящие на основании, скрытом на 16 метров в глубину, без креплений, под тяжестью собственного веса. На время открытия памятника-ансамбля скульптура на Мамаевом кургане была самой высокой на Земле, и этот факт зарегистрирован в книге рекордов Гиннеса. Композиция «Родина-мать зовет!» не имеет аналогов среди современных самых высоких статуй мира, в число которых она входит. Все прочие фигуры – и статуя Свободы в Америке, и фигура Христа-Искупителя в Рио-де-Жанейро, и Петр Первый в Санкт-Петербурге, и самые высокие статуи богов – имеют статичную, максимально простую позу. Подобные конструкции в условиях ветров, перепадов температуры и влажности всегда испытывают колоссальную силовую нагрузку.

Родина-мать на Мамаевом кургане имеет не статичную, ровную конфигурацию, а мощный динамичный разворот вокруг своей оси с высоко поднятым 30-метровым мечом, вольным размахом обеих рук и развевающимися концами одежды, похожими на два крыла, одновременно выполняющими функцию балансировки и уравнивания фигуры.

Несмотря на внушительные размеры, на фоне небосклона скульптура подобна парящей в небе птице. Она прекрасно смотрится со всех сторон в любое время года. Летом, когда курган покрыт сплошным травяным ковром, и зимним вечером светлая, освещенная лучами прожекторов, величественная статуя выступает на фоне темно-синего неба, как бы вырастая из кургана, сливаясь со снежным его покровом, господствует над всем городом-героем и видна на десятки километров.

Устойчивость скульптуры обеспечена конструкцией из блоков предельно напряженного железобетона – 5,5 тысячи тонн бетона и 2,4

тысячи тонн металлических конструкций, и внутренней структурой каркаса. Он состоит из отдельных комнат размером три на три метра и соединяющих их переходов – похоже на многоквартирный высотный дом с фигурными внешними стенами.

Все части соединены внутри между собой более чем сотней стальных канатов – и мышц, и нервов одновременно, натянутых ярусами: вертикальными – в туловище и горизонтальными – в области рук с постоянно контролируемой нагрузкой в 60 тонн на каждый канат.

Сложнейший инженерный расчет устойчивости статуи делал целый коллектив во главе с доктором технических наук Николаем Никитиным, который рассчитывал устойчивость Останкинской телевизионной башни в Москве. Эти два грандиозных сооружения даже сданы были одновременно.

15 октября 2017 года исполнится 50 лет со дня открытия мемориала. В среднем, по данным статистики, за год на Мамаевом кургане в Волгограде бывает от 2 до 4 млн. человек. Памятник-ансамбль впечатляет всегда – и в дни торжеств, и в будни, поражая своим грандиозным размахом, возникающими чувствами проникновенной скорби и величия преодоления невозможного.

Приезжайте в город-герой, поднимитесь на эту высоту мужества и кровью добытой победы, услышите голос Левитана в сводке Совинформбюро, взгляните в лица барельефов и скульптур, прочтите имена, начертанные на красной и черной стенах Памяти. Вдохните воздух волжского простора, услышите на кургане, в котором «похоронена война», тишину и шепот листвы деревьев, поклонитесь этим могилам и поставьте свечи в храме Всех Святых и помолитесь о защитниках всех времен и народов.

И это будет ваш личный, реальный и совершенно уникальный опыт памяти о войне и о тех, кто сохранил страну для нас, чтобы мы могли заново оценить и себя, и свою жизнь. Без памяти о прошлом невозможно будущее!



**Сергей Николаевич
МОНИКОВ,**

кандидат географических наук,
доцент кафедры географии, геоэкологии
и методики преподавания географии ВГСПУ

УРАКОВ БУГОР

Часть 3

(Окончание. Начало в №№ 4, 5)



Наше путешествие по подземному миру Нижнего Поволжья подходит к концу. Мы с вами возвратились к исходной точке – Ураковому бугру, чтобы ответить на вопрос о происхождении его названия.

сяти тысяч веков и началом новых тысяч веков, в одно хорошее, непоколебимое, истинно спокойное время, когда было много отчаянно смелых, широко славных батыров-воителей, здесь, на берегу реки, на этой горе, жил хан Урак. Это был сильный, могучий, славный хан. Дворец его стоял на темени горы, окружённый высоким дубовым тыном, и на каждой тычине торчала человеческая голова, отрезанная ханом в битве с врагами.

На конюшне хана Урака всегда кормилось сто жеребцов с золотыми гривами, а в степи паслись табуны кобылиц – их было видимо-невидимо, хан сам не знал им счёта. Все народы вверх и вниз по реке подчинялись хану Ураку, и не было ему равного. По реке проплывали корабли иноземных купцов с товарами далёкого Арабистана и из холодной земли Варангистана, где полгода стоит ночь. Каждый корабль останавливался около горы Урака и подносил хану дары, от которых его богатства всё увеличивались.

Однажды на реке поднялась страшная буря. Все колдуны начали молиться богам, чтобы они перестали сердиться. Но буря всё усиливалась. Волны выбрасывали корабли на берег и разбивали их. Главный колдун молился днём и ночью, сидя на скале на берегу реки. Наконец он пришел к хану Ураку и сказал ему:

„Сегодня ночью, когда буря немного затихла, и на небе показался месяц, я увидел на реке водяного царя. У него длинные волосы и борода до колен, рыбий хвост и лапы с перепонками, а на голове золотая корона с алмазами, которые горят как звёзды. Он бранился и бил рыбьим хвостом по воде, отчего волны ходили ходуном. „Ваш царь Урак, – говорил он, – только потому могуч, что кормится рекой, все его богатства – от кораблей, которые плывут по Итилю и привозят Ураку подарки, а мне, водя-

ному царю, никто ничего не даёт. Так я больше терпеть не буду. Пусть хан Урак каждый год дарит мне свою дочь. Если он этого делать не станет, я буду топить все корабли, и ни один заморский купец к нему больше не приедет“.

С тех пор хан Урак завёл дружбу с водяным царём. Он вручал главному колдуну дорогие подарки для водяного царя. Колдун вызывал водяного особыми молитвами и заклинаниями и бросал в Итиль ларцы с драгоценностями. Раз в год, осенью после жатвы, хан жертвовал водяному царю свою дочь. Однажды у хана Урака родился сын, и его назвал он Итилем в честь водяного царя великой реки.

Когда подрос молодой хан Итиль, водяной царь подплыл раз ко дворцу, высунулся из воды и закричал:

„Эй, хан Урак! Говорят, твой сын подрос и стал батыром. Пришли его ко мне, пусть выберет любую из моих дочерей. Пусть остаётся в моём подводном царстве и будет моим наследником. Если же он откажется приехать, я подыму такую бурю, что смою волнами твой дворец и всё твоё Ураково царство!“

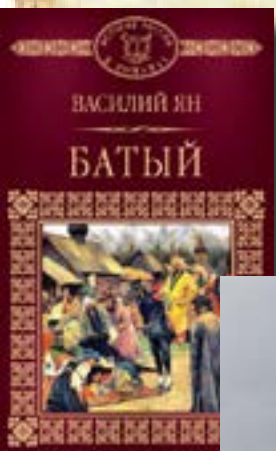
„Хорошо! – отвечал хан Урак. – Через три дня жди гостей“.

А сын царя, Итиль-хан, в это время охотился с соколами в заречной степной стороне. Вернулся он домой, старый хан Урак ему и говорит:

„Водяной царь зовёт тебя к себе и хочет отдать тебе свою дочь. Готовься к свадьбе, посылай подарки и сватов!“

Молодой хан Итиль ответил:

„Ты пятнадцать лет отдаёшь ежегодно своих дочерей водяному царю, и хоть бы одна из них вернулась тебя проведать и показать тебе твоего внука! И мне будет такая же судьба. Как окупься я на дно, как явлюсь во хрустальный дворец водяного царя, так забуду я всю мою



Василий Ян



В историческом романе **Василия Яна «Батый»** обладателем этого имени был грозный предводитель гуннов. В районе Ураковой горы через Волгу переправлялось огромное войско монгольского хана Батыя. Здесь оно остановилось на трёхдневный отдых. Заглянем на страницы 17-й главы «Сказка о хане Итиле»:

«Бату-хан спросил: – Старик, сколько тебе лет?»

– Не помню. Туман окутал пролетевшие годы. Может быть, мне тысяча лет, а может быть, и больше...

– Тогда ты помнишь время, когда здесь, на реке, жил народ хунну? Не можешь ли ты рассказать про царя хуннов Итиля?»

Старик покачал утвердительно головой и зашевелил пальцами ног. Сушёные лягушки зашелестели.

– Я слышал сказку про царя Итиля. Её здесь раньше рассказывали наши слепые сказочники.

– Расскажи нам эту сказку!

Газук закрыл глаза и стал медленно раскачиваться. Он начал нараспев на кипчакском языке, который Батый понимал:

– В промежутке между концом давних, минувших, истинно прекрасных де-



прежнюю жизнь, отца и мать, товарищей и родной дом! Нет! Я люблю привольные степи, люблю коней и грозную бурю! Лучше возьму я с собой джигитов и уйду покорять другие страны!"

Бату-хан, спокойно слушавший сказку, вдруг наклонился к старику и радостно воскликнул:

– Вот это настоящий багатур! Если он ушёл покорять народы, он сделает великие дела!

– Слушай, что было дальше! – продолжал старый Газук. – Отец Итиля, хан Урак, так ответил сыну:

„Идти воевать – опасное дело! Можно покорить чужие страны, а можно потерять свою голову в пустынной степи. Оставайся лучше дома, укрепляй моё царство, построй себе новый дворец в низовьях, где Итиль разделился на сотни рукавов. Там ты воздвигнешь новый прекрасный город, неприступную крепость. Разве ты не можешь построить во дворце горницу из цветных изразцов, наполненную свежей водой? Ты будешь в ней держать жену, водяную русалку, и встречать в ней тестя, водяного царя, когда он приедет к тебе в гости“.

„Я знаю, что надо делать!“ – ответил царевич Итиль. Он приказал заготовить много длинных сетей и призвал тысячу джигитов и тысячу рыбаков на праздник по случаю своей свадьбы. На берегу колдуны пели, били в бубны и разжигали большие костры. Они вызывали водяного царя и кричали, что царевич Итиль вместе с друзьями едет в гости в хрустальный подводный дворец.

Хан Итиль сел в большую лодку с двадцатью гребцами, одетыми в парчовые одежды. А сам он был в красном аксамитовом чапане и собольей шапке с алым верхом. Он сидел на задней скамье. Возле него находился великий визирь, который держал в руках ларец с драгоценностями – подарок для дочери водяного царя.

Лодка выплыла на середину реки, где были самые глубокие омуты, и хан Итиль стал звать водяного царя. Три раза вызывал Итиль царя. Наконец, на третий раз всколыхнулась река, пошли волны ходунном, разразилась буря с громом, молнии сверкали на небе. Хан Итиль схватил ларец с драгоценностями и наклонился над водой, призывая водяного царя подплыть поближе. А тем временем тысячи рыбаков уже опустили в воду сети и со всех сторон спешили на лодках к хану Итилю.

Когда гром загредел особенно страшно, точно небо обрушилось на землю, великий визирь ударил ножом в спину хана Итиля и толкнул его в воду. Гребцы увидели это, набросились на визиря, избili его веслами и сбросили в реку.

Но рыбаки подплывали со всех сторон. Они выловили обоих. Итиль был жив и невредим – он ожидал измены и надел под чапан стальную кольчугу. Великий визирь был мёртв, с переломанными костями, а в его карманах и за пазухой были все драгоценности, все подарки, приготовленные для невесты-русалки. Рыбаки выловили ларец – он был наполнен простыми камнями...

Хан Итиль вернулся в лодку и закричал рыбакам:

„Закидывайте сети поглубже! Выловите мне водяного царя!“

Тогда рыбаки выловили громадную белугу, такую старую, что у неё на голове выросли большие наросты, похожие на корону, а длинные усы и борода были седыми. Белуга металась и рвала крепкие сети.

– Дзе-дзе! – воскликнули слушавшие. Хан Итиль сказал:

„Может, это и есть водяной царь? Неприлично мне есть шурпу из моего тестя, водяного царя! – И он крикнул рыбакам: – Отпустите белугу на волю! Пусть ещё погуляет!“

Белуга нырнула в воду, но так рассердилась, что подняла бурю ещё пуще. Волны, как горы, заходили по реке, набежали на берег и смывали лодки, людей, быков и телеги с конями. Гром гремел не переставая, дождь лил, точно хотел смыть с земли всё живое, – это по просьбе водяного царя бог-громовик мстил хану Ураку. Несколько молний ударили в высокий дворец на Ураковой горе. Дворец запылал и сгорел дотла. Огромные водяные валы прокатились через Уракову гору и смыли последние обугленные головешки. Тогда буря прекратилась.

Хан Урак от ужаса обратился в каменную скалу. Обливаемая волнами, она смотрела выпученными глазами на гибель Уракова царства. Лодку хана Итиля буря отнесла далеко на берег и посади-

ла на верхушку старой березы. Итиль и его верные друзья спаслись. Когда буря утихла, молодой хан устроил в честь погибшего отца торжественную тризну. Каждый воин принёс шапку, полную земли, и высыпал её на вершине Ураковой горы над каменным телом хана Урака. Так получился на горе высокий курган, на котором каждый год совершаются моления богам водяному и громовому, чтобы они не гневались больше на жителей Уракова края...

Старый колдун Газук замолчал. Все затихли, только шелестели сухие лягушки, которыми шевелил старый рассказчик.

Бату-хан спросил:

– А что стало с молодым ханом Итилем? Выстроил ли он новый город? Пошёл ли он завоевывать другие страны?

– Он нового города не выстроил, сказал: „Ещё успею!“ Хан Итиль собрал большое войско и двинулся против западных народов. За войском потянулись телеги, запряжённые волами и верблюдами. В телегах ехали женщины, дети и старики. Войско ушло далеко, на десять лет пути. Хан Итиль разбил все встречные народы, завоевал девяносто девять царств, но умер обидной смертью. Хотя у него было триста жен, всё же он решил жениться на дочери последнего покорённого царя. Ночью, после свадьбы, новая молодая жена зарезала хана Итиля, храбрейшего из храбрых... Воины решили сжечь его тело на костре на берегу Дуная. Ночью, при свете луны, из реки вышла девушка-русалка. Она сказала воинам, сторожившим тело Итиля:

„Я дочь водяного царя. Мой суженый, хан Итиль, обещал жениться на мне. Положите его тело в хрустальный гроб и опустите на дно реки. Я буду беречь его и вместе с подружками-русалками петь ему песни...“

Воины так и сделали. Хрустальный гроб с телом хана Итиля был опущен на дно реки Дунай. Когда опускали хрустальный гроб, из воды снова показалась дочь водяного царя, горько плакала и навеки скрылась на дне реки.

– Что же стало с народом хунну, ушедшим так далеко на запад? Вернулся ли он обратно?

– Без хана Итиля народ распался на мелкие племена, которые воевали с другими народами, всё редели и, наконец, исчезли. Остались только сказки и песни про храброго хана Итиля и его отца, хана Урака, обратившегося в камень».

С вершины Уракова бугра в хорошую погоду виден старинный город Камышин. Там мы откроем следующую, одну из самых интересных страниц каменной летописи нашего края...





Ольга ЕПИФАНОВА

2 мая 2013 года, приехав из родного Волгограда в столицу, гуляю по Арбату. Ставлю в одной из церквей свечку Николаю Угоднику, покровителю странствующих. Выезжаю в Шереметьево, чтобы совершить длинный перелет в Пекин. В Пекине мне предстоит пересечь на рейс до Хайнаня. Аэропорт столицы Китая огромный, с подземными поездами, несущимися к многочисленным терминалам. Главное, свою остановку не пропустить!

Хайнань – жемчужина морская Юго-Восточного Китая



Тропический остров Хайнань расположен на юге Китая, на одной широте с Гавайями, из-за чего его часто называют «Восточными Гавайями». Территория острова составляет 33920 кв. км. Остров омывается водами Южно-Китайского моря. В переводе с китайского «Хайнань» и означает «Юг моря». Важнейшие города – Хайкоу, Санья, Дунфан, Даньчжоу, Цюньхай. Раньше остров был занят китайскими военными базами, потом стал развиваться как тропическая туристическая рекреация огромной страны.

На юг острова, в аэропорт «Феникс», что неподалеку от Санья, я прилетела из Пекина 3 мая 2013 года. Жара стояла умопомрачительная, Южно-Китайское море было теплым, отель прекрасным, номер на 13-м этаже изумительным, а вид с балкона просто восхитительным! Все это обещало незабываемый отдых и неизгладимые впечатления!

И сейчас, спустя четыре года, периодически, сами собой набегают, как морские волны на желтый песок, воспоминания о городе небоскребов, выросшем прямо на солнечном пляже Санья – бич далекого китайского острова Хайнань.

Обычно я беру все экскурсии, понимая где-то в глубине души, что посмотреть надо максимум из предложенного. Ведь вернуться на край света еще раз будет ох как сложно... Да и других краев на мой век, кажется, хватит! А еще экскурсионные поездки – это возможность поколесить по прекрасной провинции, узнать природу Южного Китая, увидеть жизнь его людей из окна комфортабельного, прохладного автомобиля. Итак, в путь!

Еду: «Тропическое буйство»

Центральная и южная части острова покрыты густыми лесами. Остров Хайнань имеет множество эндемичных ви-

дов флоры и фауны, многие из которых взяты под охрану ЮНЕСКО. Основные культуры – кокосовая пальма, гевея – каучуконос, дерево анчар, млечный сок которого используется как противоядие при змеиных укусах. Уникальная природа острова сохранена в специальных ботанических садах. Чайные и кофейные плантации находятся под склонами гор в центральной части острова. Здесь я впервые отведала драгон фрукт. У этого интересного экзотического фрукта из семейства кактусовых столько названий, что порой начинаешь сомневаться: об одном ли и том же плоде идет речь. Дракон фрукт, фрукт дракона, фрукт глаз дракона, питайя, питахайя, драконье сердце... Он содержит много клетчатки, полезен при диабете, обладает противовоспалительными свойствами, богат антиоксидантами. Вот, оказывается, почему китайцы так подтянуты и молоды!

Добралась: «Остров обезьян»

Канатная дорога, соединяющая сушу с островом Няньван, – самая длинная в Китае дорога над водой – 2138 метров. Кабинки фуникулера открытые. Виды вокруг потрясающие: горы, море, рыбацкое поселение на воде, рисовые поля, плантации жемчуга. Когда еще удастся взглянуть на все это с высоты? Площадь заповедника около тысячи гектаров. Здесь живут в естественной среде более двух тысяч обезьян. Ученые наблюдают за их поведением, изучают, следят за популяцией вида. Ходить по всей территории нельзя, многое закрыто для туристов. А макаки свободно разгуливают, где им хочется, плещутся в специально оборудованном для них бассейне, прыгают по деревьям, прячутся от людей в зарослях.

Наблюдать за животными было

очень интересно: заботливые самки чешут самцам шкуру, выискивают блох, мамочки-макаки носят своих детенышей на спине или на животе, всячески оберегая их. Нам рекомендовали снять яркие и броские украшения перед поездкой на остров: макакам очень нравится все яркое и блестящее. И если вы не снимете все добровольно сами, то снимут с вас принудительно они...

Приплыла: «Морская деревня»

Обратно с острова обезьян мыплыли на катере с красным китайским флагом мимо поселения на воде. Это целый поселок из лодок – домов, в которых люди живут всю жизнь. Женятся на этих лодках, работают, воспитывают детей, женят их, растят внуков... Некоторые даже никогда не ступают на сушу. Тем, кто живет на такой лодке, не нужно платить дорогой налог на землю, ведь их дом стоит на воде. И вся их жизнь и работа связаны с ловлей рыбы и морепродуктов, с выращиванием жемчуга, которым так славится Южно-Китайское море.

Приехала: «Жемчужная река»

Возвращаясь, мы посетили знаменитые термальные источники «Чжуцзян Наньтянь» – «Жемчужная река», расположенные в 30 минутах езды от города Санья. В течение тысяч лет коренные племена острова Ли и Мяо практиковали купание в горячих природных источниках. Вода эта богата микроэлементами и минералами, в том числе фтором, кремнием, родоном. Максимальная температура – 57 градусов, ежедневный объем воды составляет более 8 тысяч кубометров.

По данным китайского министерства геологии и минеральных ресурсов, горячие источники с такой высокой скоростью



потока в мире встречаются очень редко. Вода оказывает положительное влияние на работу кровеносной и нервной систем, омолаживает кожу. Источники в Санья – это 36 ванн с разным составом и температурой, бассейны, ресторанный комплекс, расположенные в парке среди тропической зелени. Здесь есть ванны с белым и красным вином, розовыми лепестками, хризантемой, пустырником, женьшенем, алое. В 2005 году комплекс ванн получил признание как «Самые лучшие китайские термальные источники». Китайцы пропагандируют здоровый образ жизни, поэтому горячие источники – их излюбленное место.

Въехала: «Деревня Ли и Мяо»

На следующий день наш путь лежит в горную местность, в самую середину острова, в этнографическую деревню народностей Ли и Мяо, которые столетиями обитали на острове Хайнань до появления первых китайцев. Ныне их поселения – одна из наиболее популярных среди туристов достопримечательностей Хайнаня. Дома из глины, трав и бамбука хорошо запряты от любопытных глаз в густых тропиках. Обе народности бережно несут свою культуру сквозь века, сохраняя языки, традиции и обряды; по-прежнему питаются рисом, приготовленным в бамбуке, варят рисовую водку, создают традиционные одежды из мешковины, украшая их ракушками, кусочками кораллов и жемчугом.

Дошла: «Санья-Бич»

После экскурсии отправляюсь пешком по берегу от своей гостиницы в город Санья. Километров 8–10, думаю, прошла. В пути наблюдаю группы: фотограф, его помощник с отражателем и молодожены. Фотографироваться здесь любят и умеют: везут на пустынный берег много ярких нарядов, переодеваются, позируют... В Китае разрешено жениться с 24 лет, выходить замуж – с 22. Невест у них не хватает. Чтобы вступить в брак, нужно получить разрешение на работе, пройти медицинскую комиссию и собеседование в домовом комитете.

Доехала: «Южная гора»

У подножия Южной горы – «Наньшаньсы», в 40 км от Санья, расположился самый крупный азиатский Центр буддиз-

ма «Наньшань». Его территория в 50 кв. км представляет собой огромный парк в виде храмового комплекса с удивительными ландшафтами. Парк и буддийский храм появились здесь сравнительно недавно – в 1999 году, а еще через шесть лет на искусственном острове, соединенном с берегом тонким перешейком, возвели храм Гуаньинь богини милосердия. Над храмом возвышается, заметная со всех точек южного побережья Хайнаня, 108-метровая статуя Бодхисаттвы Гуаньинь, значительно превосходящая по высоте даже американскую статую Свободы в Нью-Йорке.

Центр буддизма Наньшань – поистине священное место, воплотившее в себе высшую гармонию Человека с Природой и Обществом. В одном из храмов комплекса под пуленепробиваемым стеклом находится статуя богини Гуаньинь весом в 140 кг чистого золота, украшенная крупными драгоценными камнями. Пьедестал, на котором установлена статуя, выполнен из белого нефрита в виде цветка лотоса – символа чистоты в буддийской культуре. Спокойное лицо милой восьмирукой богини, держащей предметы, символизирующие мудрость, силу воли, милосердие и здоровье. Скульптура занесена в книгу Гиннеса и считается величайшей буддийской святыней: в ней хранятся частицы праха Будды Шакья Муни – основателя буддизма, который жил две с половиной тысячи лет назад.

Купив живого золотого карпа и выпустив его в пруд рядом с храмом, я загадала желание быть мудрой, сильной, милосердной и здоровой, как те долгожители, дожившие, по-моему, до 113 лет, чьи портреты мы увидели в Долине долголетия, расположенной здесь же, в Наньшане. Согласно сообщениям электронных СМИ, количество долгожителей в Китае в 2012 году составляло около 48 тысяч человек, а в 2015-м – почти 59 тысяч.

Прикатила: «Река тысячи источников»

Река со звучным названием Ваньцунань находится в юго-восточной части острова Хайнань. Ее называют Рекой тысячи источников. Второе название, полученное благодаря бурной растительности, богатому животному миру и, конечно, полноводности – китайская Амазонка.

Купание в водопадах и реке, долгий

сплав посреди ее прекрасных берегов. А затем праздничный обед с вкуснейшим вареным рисом, жареной речной рыбой и китайской рисовой водкой маотай, который ждал нас в низовьях реки. Вот таким запомнился мне День Победы 9 мая 2013 года. На обратном пути мы видели, как китайцы сушат рис нового урожая прямо вдоль дорог, возле своих домов на огромных полотнах. В год снимают по 2–3 урожая.

Прибыла: «Небесные гроты»

А на другом склоне Южной горы раскинулся еще один прекрасный парк Хайнаня – Дун Тянь. В переводе с китайского «небесные гроты». В даосизме, второй по числу исповедующих ее китайской религии, этим термином обозначаются пещеры, где живут бессмертные святые. По сути, грот – это небольшая щель под огромным валуном на морском берегу, где и располагаются святые. Сквозь щель можно просочиться и вылезти потом по лесенке с другой стороны камня.

Археологический музей истории природоведения парка насчитывает более двух тысяч экспонатов, среди которых уникальные, охраняемые ЮНЕСКО, объекты: ископаемые яйца динозавра, скелет огромного ихтиозавра, первый ископаемый цветок, скелет саньянского птерозавра, древнее черное дерево. Парк расположен на склоне горы и каменистом берегу моря. Огромные валуны и небольшие камни придают непередаваемый шарм синим морским красотам. Изящными украшениями парка являются каменные изваяния: животные реальные и мифические, мудрые старцы. Именно здесь «обитает» Дракон Южного моря. Отсюда «смотрит» на Южное море Лао-Цзы – один из величайших древнекитайских философов, основатель учения даосизм с его мандалой: знаменитыми черно-белыми рыбками «инь и ян». И именно здесь, следуя целям феншуй, так легко начать поиск благоприятных потоков энергии ци и задуматься об их использовании на благо каждого человека.

Взлетела: «Великая стена»

И обратно летела я через Пекин. Даже заночевала в одном из его отелей. Как же, удивитесь вы: быть в Пекине и не осмотреть его достопримечательности!

Одну из них, самую главную, я увидела сверху, из иллюминатора набирающего высоту самолета. Как змея, извивалась внизу Великая Китайская стена...

Александр РОМАШКОВ

«От большой дороги справа...»



Почти в каждом письме Иван Петрович Паруткин, бывший волгоградец, а ныне живущий в Нижнем Новгороде, присылает мне вырезки из газет с публикациями об А. С. Пушкине. В основном это материалы о болдинском периоде творчества великого поэта. Вот и недавно в конверте оказалась полуистлевшая от времени областная газета, датированная 6 июня 1949 года с обширными публикациями, посвященными 150-летию Пушкина. «Нашел на чердаке родительского дома в селе, где отдыхал прошлым летом», – пояснил Петрович. – Часть газеты мыши съели, но Пушкина не тронули...».

Почти пятьдесят лет назад, коротая отпускное время у родственников на юге Горьковской области, решили с Иваном Паруткиным посетить музей-заповедник А. С. Пушкина. Встретил нас за полусгнившим деревянным забором неухоженный сад с одиноко стоящим барским домом, сельские избы, еще покрытые соломой, обшарпанные стены комнаты «Дома колхозника».

Конечно, за последние годы облик районного центра, музея-усадьбы заметно изменились. Особенно в 1999 году – в дни подготовки и празднования 200-летия поэта. Восстановлены

вотчинная контора с обстановкой тех лет, конюшня, банька, другие постройки. Радует глаз ухоженный парк, гладь прудов, белые ажурные мостики над ними. По-прежнему живы деревья – современники поэта: двухсотлетняя ива, древние дубы.

Память о Пушкине в Болдино чтут свято. По всему видно, как много связывает болдинцев с великим поэтом. Главная улица села носит имя Пушкина, Его профиль наравне с дорожными знаками красуется чуть ли не на каждом указателе. В шикарной четырёхзвёздочной гостинице, прямо в фойе установлен бюст Александра Сергеевича. А в ресторане вам подадут меню с перечнем его любимых блюд. По свидетельству современников, «он вовсе не был лакомка, не постигал тайн поваренного искусства, но на иные вещи был ужасный прожора».

Особенно любил Пушкин печёный картофель, мочёные яблоки, щи и зеленый суп с яйцами, сваренными вкрутую, рубленные котлеты со шпинатом и щавелем, а в качестве десерта – варенье из белого крыжовника.

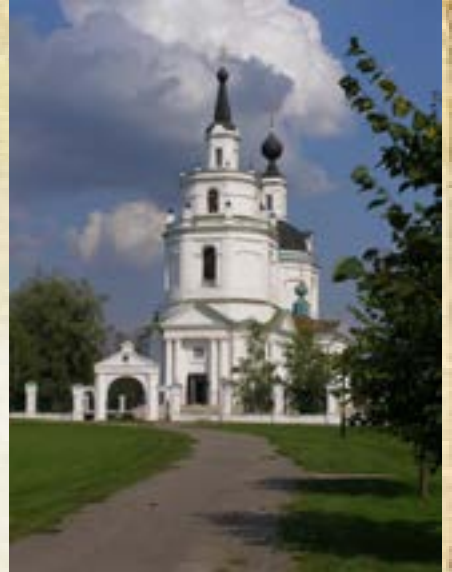
Крепких напитков Пушкин практически не употреблял, не считая жжёного, которая изготавливалась на основе



рома. Жжёнку он называл «Бенкендорфом» за её «полицейское», усмиряющее действие на желудок. Утолять жажду он предпочитал брусничной водой, клюквенным морсом, холодным топлёным молоком.

Тридцатилетний поэт впервые приехал в Болдино в 1830 году. Нужно было оформить во владение 200 душ крепостных крестьян, выделенных ему отцом по случаю будущей свадьбы.

В нижегородской глуши Пушкин предполагал провести не более меся-



ца. Но из-за вспыхнувшей эпидемии холеры пришлось задержаться почти на три. Именно в это время появились на свет «Маленькие трагедии», «Повести Белкина», «Сказка о попе и работнике его Балде», Домик в Коломне», последние главы «Евгения Онегина», более тридцати стихотворений.

В следующий раз он приехал сюда лишь спустя три года. Еще по дороге в Болдино Пушкин писал жене: «Я сплю и вижу приехать в Болдино и там запереться...».

Среди среднерусских пейзажей, в тишине захолустного села ему писаться удивительно легко.

Устав от мишурного блеска обеих столиц и постоянной погони за деньгами, Пушкин мечтал переехать в Болдино со всей семьёй. «Дай Бог... плюнуть на Петербург, да подать в отставку, да удрать в Болдино...», – писал он жене. Наталья Николаевна не возражала.

Что видел поэт, подъезжая к деревне почти 190 лет назад? Полагают, что ветряную мельницу на окраине, ко-

локольню местной церкви, возвышающейся над убогими крестьянскими избами почти на сорок метров. Отсюда, от восстановленной белокаменной церкви Успения Божьей Матери, и начинаются экскурсии для многочисленных туристов, приехавших «к Пушкину».

Невдалеке, за невысоким забором, виден барский дом – одноэтажный особняк с мезонином, покрытый обычной для пушкинского времени охристо-белой краской.

*«От большой дороги справа,
Между полем и селом
Вам представится дубрава,
Слева сад и барский дом.
Летом в час,
Как за холмами
Утопает солнца шар,
Дом облит его лучами,
Окна блещут, как пожар...»*

Рядом с домом памятник А. С. Пушкину работы Народного художника России Олега Комова. Любопытна история создания памятника, которую

поведал мне лет двадцать назад знакомый журналист районной газеты «Болдинский вестник». Не всем местным чиновникам нравился творческий замысел скульптора. Спрашивали: «Почему поэт раздетый, в одной рубашке, ему холодно в ноябре». Олег Константинович был остроумный человек, ответил: «А вы знаете памятник Петру Первому в Петербурге? Он – на коне босиком. Тамошние власти каждую осень надевают ему на ноги обрезки валенок». Все рассмеялись, и вопрос был решён.

С нижегородским другом Иваном Паруткиным бываем в этих местах почти ежегодно. Знаем все уголки, пруды и аллеи пушкинского сада, тропинки берёзовой рощи «Лучинник». Давно знаком неповторимый вкус здешней родниковой воды, которую пил поэт... Но пройдет год-два, и вновь позовёт тебя сюда этот чудный уголок русской земли.

Фото автора



Роман о войне, заставляющий плакать



С романом Евгения Шишкина «Распятая душа» (в книжном варианте – «Бесова душа» и «Добровольцем в штрафбат») в моей читательской биографии связано событие, воспоминанием о котором я очень дорожу.

В начале сентября 2002 года, прочитав в журнале «Наш современник» его роман, я впервые в жизни написала письмо литератору. А 24-го числа (дата на почтовом штемпеле) я получила от него ответ. Достав из почтового ящика письмо с обратным адресом «Москва, от Шишкина Е. В.», я сначала просто не поверила своим глазам. Ведь я отправила письмо на адрес редакции журнала, зная, что в переписку с читателями обычно не вступают. На это просто нет времени ни у журналистов, ни у писателей. И вдруг такая радость – ответ, написанный рукой самого писателя, да какой ответ!

На следующий день я принесла на работу большой торт и объявила коллегам, что у меня праздник – писатель прислал мне собственноручно написанное, очень теплое письмо.

За прошедшие годы у Е. Шишкина вышло немало произведений: романы, повести, рассказы. Читать его неизменно интересно, но мне по-прежнему очень дорог роман «Распятая душа». Я рада, что в библиотеке он пользуется активным спросом. Поэтому и решила предложить читательскому вниманию свою переписку с автором «Распятой души», надеясь, что это привлечет к роману читателей, еще не знакомых с замечательным произведением.

«Глубокоуважаемый Евгений Васильевич!

Первый раз за свою жизнь, наполненную множеством прочитанных книг, меня охватило поистине непреодолимое желание написать автору только лишь затем, чтобы сказать «спасибо» за встречу с настоящим русским романом. Ваш роман, конечно, не будет отмечен премией «Букера» (он не из этой «обоймы»), хотя справедливости ради надо сказать, что в букеровских списках есть достойные авторы. Например, Л. Улицкая «Путешествие в седьмую сторону света», И. Полянская «Прохождение тени», А. Азольский «Клетка», А. Волос «Недвижимость», А. Морозов «Чужие письма», Д. Липскеров «Сорок лет Чанджоз» и, наконец, Антон Уткин с «Хороводом», который П. Басинский называет «великим романом».

Это вещи, которые я прочла, испытываю удовольствие от хорошего русского языка, интересного сюжета, в чем-то от необычности темы и образов, опереживая героям. Но ни над одним из этих романов я не заплакала, как плакала, дочитывая ваш. А плакала над книгами я в своей жизни только дважды: в детстве над «Белым Бимом» и взрослым уже человеком – над романом И. Головкиной (Римской-Корсаковой) «Побежденные».

И вот третий раз, когда я не могла остановить слез, вновь и вновь перечитывая последние страницы жизни Федора Завьялова, ставшего каким-то очень родным человеком.

Крестьянский парень, который был надеждой и опорой своей семьи, волею войны стал надеждой и опорой Родины, солдатом-защитником, одним из многих, которые спасли родную землю, но не смогли сберечь себя. Его душа, любящая и гордая, а потому страдающая, обрекла его на тяжкий жизненный путь, с безмерной радостью жизни и ожиданием счастья в начале, а затем – полосами – падением в грех убийства и неприятием чистой душой этого греха, а отсюда – раскаянием и чистосердечным признанием, готовностью искупить вину самым тяжелым трудом.

Но лагерная действительность не оставляла ему никаких надежд на существование. Это во времена Достоевского каторжники воскресали душой для новой жизни. Лагеря 30–40-х годов двадцатого века, наводненные матерыми уголовниками, были поистине «несовместимыми с жизнью» для

Когда пронзительную военную прозу создавали писатели-фронтовики, это было понятно. Они писали о пережитом. Но когда обжигающие душу произведения о войне пишут не воевавшие внуки солдат-победителей – это самое убедительное свидетельство того, что подвиг нашего народа поистине бессмертен.

таких, как Федор, который ни при каких самых запредельных испытаниях и тяготах не стал бы никогда подличать, которому было легче умереть, чем предать.

У этого молодого парня уже сложился настоящий русский характер с такими качествами, которые он сам находил в церковном кресте, сравнивая его с флагом – «крест ветру неподвластен: в нем преданность вечным устоям, твердость духа». Вот только силы мудрости не успел набраться Федор, не справился с собой и тем обрек себя на мучения, а своих родных – на страдания.

Парадоксально, но спасением для него стала война, на которой он солдатом-штрафником продолжал искупать вину и искупил ее с лихвой.

С полным правом Федор мог сказать о себе слова, которые родились в душе Н. Рубцова:

*«Перед этим строгим сельсоветом,
Перед этим стадом у моста,
Перед всем старинным белым светом
Я клянусь, душа моя чиста».*

И хочется всем сердцем верить, что Бог простит его душу, исстрадавшуюся и распятую душу русского солдата и не откажет ему в вечном покое, где он сможет встретиться со всеми родными людьми.

Мысли Федора, что если предназначение его жизни в том, чтобы «навсегда унести из мира часть людской боли, то лучше уж тогда взвалить бы на себя побольше этой человеческой боли, чтобы людям тут осталось побольше света!» – это мысли не грешника, но праведника.

Такие же чистые души, как у Федора, и у его родных: отца с матерью Егора Николаевича и Елизаветы Андреевны, сестренки Таньки, у любимой невесты Ольги.

И Вася Ломов, и Лешка Кротов, Захар Вяткин, Яков Ильич, Семен Волохов – всех их, породненных войной солдат-однопольчан, вспоминал Федор со светлой печалью.

С таким же чувством будут теперь вспоминать все эти имена многочисленные, я уверена в этом, читатели романа. Издание его, помимо публикации в «Нашем современнике», еще и в «Роман-газете» – это прекрасно, по-

тому что максимально расширит круг читателей.

Пишу об этом, потому что я библиотекарь по образованию и по призванию. Работа в Центральной городской библиотеке, двадцать с лишним лет проработала в должности заведующей отделом комплектования литературы.

Я очень рада, что теперь на вопрос учителей литературы: «Какое современное произведение о Великой Отечественной войне можно порекомендовать школьникам?» я смогу назвать роман, достойный поднятой темы – «Распятая душа».

Мой брат, несентиментальный мужчина 45 лет, заводской электрик, человек с хорошим литературным вкусом, прочитавший о войне, наверное, все, сказал, что «роман забирает». По его совету я и прочла «Распятую душу». И я возьму на себя смелость сказать, что, по-моему, роман не уступает произведениям писателей-фронтовиков.

Он написан в лучших традициях русской литературы. Великолепный язык, неожиданно свежие сравнения, метафоры, которые перечитываешь, осмысливая и наслаждаясь словом. К примеру, сравнение креста над церковью и красного флага над сельсоветом – философски глубокое и художественно яркое врезается в память.

А вот эта фраза: «*Но в конце письма... строчки, казалось, заплакали в голос: «Убили, Феденька, отца-то. Убили. Ты хоть себя сбереги. Сбереги, слышишь ли? Вернись домой!»*».

Не только напряженный сюжет и образы героев держат внимание читателя. Как великолепно у автора описание света, разного света: отраженного семейным бриллиантом, солнечного, лунного, света – но не тьмы.

Удивительно ярко описано семейное колечко с бриллиантом, которому не суждено было украсить на свадьбе ни саму Елизавету Андреевну, ни невесту Федора Ольгу, ни его сестренку Таньку. «*Елизавета Андреевна увидела колечко из белого золота с многогранным камнем. Этот камень вбирал в себя белый свет снежного утра, загадочно преломлял филигранными сто-*

ронами и искристо излучал свет обротно. Елизавета Андреевна поднесла колечко к солнечному лучу и, как в прежний раз, изумилась. Внутри брильянта что-то воспламенялось и разливалось через множество отточенных граней белым сиянием».

Такой трагично-событийный и художественно-красивый роман – большая редкость. Уважаемый Евгений Васильевич, примите искреннюю и глубокую благодарность от всех читателей. Приезжайте к нам в Камышин, для нас это будет праздником.

Наш Камышин – город с 340-летней историей и населением 120 тысяч человек, где соседствуют старинные купеческие особняки и современные здания. Он стоит на двух реках – великой Волге и малой Камышинке. Две части города – старая и новая – соединяются красивым мостом. Как раз возле моста стоит девятиэтажный дом, где расположена моя библиотека. Высоко на фасаде этого дома, так, что видно издали, с другого берега Камышинки, укреплен большой плакат – портрет девочки в панамке и надпись «*Камышин – лучший город на Земле!»*».

Нам, камышанам, этот плакат очень нравится. Мы любим свой город. Если вы найдете возможность, приезжайте к нам в гости. Для наших читателей встреча с вами будет огромным событием. Ну а если это нереально, то мы, конечно, не обидимся, а будем с нетерпением ждать ваших новых произведений.

С огромным уважением Валентина Соколова».

«Глубокоуважаемая Валентина Александровна!

Нижайший вам поклон, а в вашем лице всем читателям уютного и милого города Камышина за теплые слова о моем романе. Поверьте мне, письма читателей трогают много больше, чем слова критиков; критики бывают часто лживы и поверхностны и пишут по обязанности, а читателя заставляет писать автору только искренние чувства. А ваше письмо такое большое и теплое! Спасибо!

К сожалению, современной художе-

ственной литературы становится все меньше. Старшее поколение «уходит», а «смена», к несчастью, не может противостоять столичной безвкусице. Хорошо, что благодатная почва и благодарный – честный и искренний – читатель сохраняется в славных русских городах – в Сибири, на Русском Севере, в Поволжье.

За приглашение приехать к вам благодарю. Бог даст, может, и приеду. По крайней мере, теперь всегда буду помнить, что в Камышине есть друзья. Передавайте привет своему брату и всем-всем, кто любит русскую художественную литературу (не только речь обо мне).

Вы библиотекарь и наказывайте молодым мамам читать своим детям вслух хоть иногда книги классиков. Мы так богаты красивым, пронзительным, душевным словом русских писателей, и так мало это ценим.

С уважением и светлыми пожеланиями, ваш Евгений Шишкин».

Валентина СОКОЛОВА,
г. Камышин

Наша справка

Евгений Васильевич Шишкин – член Союза писателей России. Родился в 1956 году в городе Кирове (Вятка). Образование: факультет автоматики и вычислительной техники Кировского политехнического института; филологический факультет Горьковского университета; Высшие литературные курсы при Литературном институте им. М. Горького в Москве.

Работал в различных издательствах. 1997–2001 годы – главный редактор журнала «Нижний Новгород». В 2001–2003 годы – преподавал в Литературном институте им. М. Горького (доцент кафедры творчества), там же на Высших литературных курсах вел мастер-класс прозы. В настоящее время – заведующий отделом прозы журнала «Наш современник».

Роман «Распятая душа» выдержал уже несколько переизданий под названиями «Бесова душа» и «Добровольцем в штрафбат», переведен на иностранные языки.



МУЗЫКОЙ СЕРДЦА

Мне неоднократно доводилось присутствовать на выступлениях Ольги Еремкиной в стенах литературной студии при Волгоградском отделении Союза писателей России. С первыми «аккордами» ее волнующих, мечтательных стихотворений, которые буквально льются песней, погружаешься в удивительный мир образов – частичек души молодой поэтессы, где множественные музыкальные зарисовки оборачиваются пейзажами и переплетаются с любовной лирикой.

*Если «тремоло» – это грома раскаты,
то в тревожном «арпеджио» – вой набата...*

Или так:

Стихает грусть моя, стекая в ноту Ля...

Минор, конечно же... Зима не внемлет счастью.

Но не только музыкой сердца исполнена чаша ее творчества, но и природой, и философией, и многим другим. А моей душе особенно отрадно, когда Ольга словно переносится в век девятнадцатый, окаямляя свои строки нежными тютчевскими мотивами.

Я вижу розовое небо

Над сонмом плачущих деревьев...

Замечательно! Не правда ли? Вот такими хрупкими и воздушными, а где-то даже и неотмирными предстают перед нами стихи талантливой волгоградской поэтессы Ольги Еремкиной.

Доброго пути и удачи тебе, Олюшка!

Никита САМОХИН, член Союза писателей России

Пролетая...

*И солнцем сосны ослепленные,
И дождь в лесу дубовом,
И лужиц платиновый лен,
И нежность мглы садовой...*

*Во всем покорность и любовь,
В янтарном свете
Летит сова, нахмурив бровь,
К святам-детям...*

*Лишь пилигрим меж троп и крон
Бредет понуро,
Туда, где встретить должен он
Свою Лауру.*

*Рассветное
Я вижу розовое небо
Над сонмом плачущих деревьев.
В лучах таинственного Феба
Душа блуждает, замерев.*

*А на гонимых в дали ветром
На одувачниках горит
Блик опечаленного света,
Что вольной пташкою парит.*

*Над пробудившейся землей,
Прохладой пахнувшей травой...
Ах, мне припасть бы к ней и с нею
Судьбы избегнуть роковой!*

Мартовское

*Холодный мрамор весеннего дня
И колея чуть засвеченная...
И сладковатый женьшеневый ветр
Хранят завет.
Бегу, как в старь, в чудотворную синь,
Мой город мудр, как монах с Шаолинь...
Головокружится шар голубой
Жива любовь.*

Весеннее

*Веснушки звезд покрыли небо,
Застыла млечная слеза,
А я сижу под нежной вербой
И прячу в цветиках глаза.*

*Лоскут реки. Мелькают гроздь
Теней пурпурных светлячков,
Стоят: рыбаки, сжимая розу,
И сын мой, ловящий рачков.*

Зерна

*Когда гармония свита из плача кларнета,
Под плеск фортепьяно и ржавого света,
Кажется, нарушены все границы...
Лети наугад, лебединой зарницей...
Лети наугад серпантиновой птицей...*

*Лети наугад...
Или просто замри
Умри в Лимбе мысли о первой любви...*

*Плыви же державно, печально как встарь
По локонам строк моих – сонная хмарь!
На сколь не объять мне любви красоту,
Останься, я чую твой вдох за версту
Христу.*

*Ты станешь выюнком,
а я стану воробышком,
и станет легко
в глубине, что ты рядышком...
и будешь ты виться,
в тени совьешь гнездышко,
прильнут к лепесткам невесомые перышки...
Гнездовую нить
Сберегу для воробушка
И буду кормить
Слепестков его зернышком,
и взглянет из шор
туч разбрызганных солнышко...
и станет большой
наша бедная волюшка!*

Музыкальное (маме)

*Если «тремоло» это грома раскаты,
то в тревожном «арпеджио» – вой набата.
«Пианиссимо» – это слеза на ветру
А «фортиссимо» – бунт и вина.
А когда поутру я слезу утру
это «форте-фортиссимо», знай!*

Зимнее

*Под ризой снега спит чернильная земля,
Под белой кожей спят Рембрандтовские страсти.
Стихает грусть моя, стекая в ноту Ля...
Минор, конечно же... Зима не внемлет счастью.*

*Я отдала бы век за то, чтобы пройтись
По хрусту льда пустынной северной долины,
Где гор титаны безмятежны, словно высь,
Где мысли чайками летят, стекая в льдины.*

*Я отдала бы час за то, чтобы пройтись
По тропке света завтра в полдень до границы,
Где серый дом, в нем – ты и огненная высь,
Лишь отражения в зрачках полярной птицы!*

Осенняя ночь...

*В камине разлился огонь,
Взыграл на тенях жгучий ветер,
Скользнула по шторке ладонь,
В латунном распятая свете*

*И, кажется, я не одна...
Со мной серебристая Осень,
Что дремлет во мне дотемна,
А в ночь застывает в вопросе.*

*Ответ снова Нордом слетел
С ветвей оголенных, когтистых,
Прокрался в камин и зардел,
Пылая над листиком чистым.*

Желание

*Ветер стучит
Истончавшими крыльями
В мрамор стекла.
Воздух рычит
И метет озолтелая
Вьюги метла!
«Милая смерть,
Как лилейны
Шаги твои
В заводи мглы...»
Закостенеть,
В светотень нелинейную
снежной иглы.*

«Эффект бабочки»

Наконец со всеми вашими науками, сделай-те для бедняка столько, сколько природа сделала для диких зверей без помощи наук.

Шарль Фурье (1772–1837), французский социалист-утопист

*А мне надобно было идти в конюшню,
в зверинец, на птичий двор...
В парусиновых туфлях бежать по рифам
И дальше в подводный бор!
А мне надобно было следовать за ростом
новорожденного зерна,
А мне надобно было уехать просто
Туда, где поет луна!
А мне надобно было родиться рыбкой
В глубинах кристальных рек...
А мне ящеркой надобно было прыткой,
Пробраться вон к той горе...
А мне надобно было, где ветр хрустальный,
Бабочкой взвить к заре!
И тогда бы нашел в свой закат печальный
Любовь Господин Фурье.*



Музыка – бесценный дар Божий

В детской школе искусств центра православной культуры «Умиление» прошел фестиваль открытых уроков

Открытый урок – это, прежде всего, испытание для педагога, которое в то же время дает возможность продемонстрировать свои методы преподавания, показать, что и как дается ученикам. Конечно, в одной статье невозможно охватить все грани образовательного процесса, но об отдельных интересных моментах на некоторых уроках мы вам расскажем подробнее. Итак, перед вами музыкально-хоровое отделение.

В одной из бесед московский проиерей Борис Даниленко сказал о музыке так: «Музыка – это бесценный дар Божий на всю жизнь. Господь дарует творческие способности композиторам и музыкантам, которые, уподобляясь Творцу, приумножают этот дар и делятся им со слушателями. В музыке человека зовет Господь». Одна из главных задач педагогов школы искусств – привести ребенка к вере, показать красоту мира, который сотворил Господь, приобщить его к этой красоте. В этом мы смогли убедиться на собственном опыте, посетив открытые уроки.

Открытые уроки в школе искусств были разнообразны, но схожи в главном: все они начинались с исполнения молитвы «Царю небесный, Утешителю Душе истинны», а заканчивались молитвой «Достойно есть». И сколько детской нежности и благоговейного трепета слышалось в детских голосах!

Преподаватель по классу фортепиано Наталья Сергеевна Улискова проводила открытый урок с ученицей второго класса Яной Кокотовской. Сейчас девочка работает над сонатой Бетховена. Нежные звуки вырываются из-под детских пальчиков.

– Сейчас идет у нас самая кропотливая работа. Наверное, самое тяжелое в этой работе соединить игру двух рук. Но Яна у нас настойчивая, у нее получится, – говорит Наталья Сергеевна.

В конце урока преподаватель рассказала ученице и гостям, присутствующим на уроке, историю жизни Алексея – человека Божия. Он был назван преподобным, потому что провел свою жизнь как монах, в молитве, посте и трудах.

Мария Дмитриевна Громова, преподаватель по классу скрипки, прове-

ла открытый урок в необычной форме, сопроводив как свое, так и детские выступления интересными фотопрезентациями. В начале урока преподаватель рассказала ребятам о Дне памяти Алексея человека Божия. Во время рассказа на экране появлялись иконы с ликом этого святого. Далее беседа коснулась истории музыки, истории скрипки и ее устройства.

– Мелодия скрипки – это то вдохновение, которое рождается в душе при мыслях о Боге. Это те звуки духовного мира, которые пробуждают душу к чистой и целомудренной жизни. Это те отблески райской красоты, наблюдаемые в природе, которые свидетельствуют о Небесном Отце, – так описала игру на своем инструменте Мария Дмитриевна.

Было интересно услышать о том, что еще Пифагор рассматривал музыку как науку. О том, как первый человек услышал музыку – раскаты грома, стук дождевых капель – и захотел сохранить ее. О том, что в Библии 29 раз упоминаются различные музыкальные инструменты, где у каждого своя роль – в богослужении, на войне, на празднестве. И, конечно же, о том, что искусство в древности, прежде всего, напоминало о постоянном присутствии Бога в жизни, а умение играть на каком-нибудь инструменте считалось высшим Божественным даром.

«Почему скрипку называют королевой оркестра?» – задал интересный вопрос ученик Никита Вайтечкин. И получил не менее интересный ответ. Варвара Иващенко поведала нам о великих скрипачах виртуозах: от Арканджело Корелли до Давида Ойстраха. Ученикам и гостям урока был показан увлекательный мини-фильм «Скрип-

ки в музее Глинки», а потом рассказ-презентация об устройстве скрипки, после которой ребятам было предложено проверить свои знания. А в завершении урока Артур Кобзеев исполнил произведение «Цыплятки», а Никита Вайтечкин – «Экосез» Шуберта.

Интересным и познавательным был урок у Натальи Васильевны Двизовой – преподавателя по классу домры. Еще до начала урока она удивила собравшихся виртуозным исполнением на домре грузинского танца. В начале урока нам был предложен для просмотра мультфильм о Сорока Севастийских мучениках. Свой выбор Наталья Васильевна остановила именно на нем, потому что у этого мультфильма было необычное изложение – песня-баллада в исполнении Светланы Копыловой под аккомпанемент... гитары.

В этот день не менее интересные открытые уроки давали и преподаватели Александра Сергеевна Иванченко, Наталья Владимировна Цыплакова, Екатерина Васильевна Патрина, Екатерина Владимировна Гладылина, Надежда Федоровна Халина.

Воспитанники детской школы искусств центра «Умиление» поют на клиросе, выступают на мероприятиях и достойно представляют свою школу на различных конкурсах.

Музыка способна передавать весь диапазон человеческих чувств. Она успокаивает и восхищает, поднимает настроение и дух, приводит в восторг и трогает до слез. Поскольку музыка взывает к нашему сердцу, она обладает огромной силой. Почему же она так глубоко нас волнует? Ответ прост: музыка – прекрасный дар Бога.



Лидия Борисовна ЧЕРЕЗОВА,
кандидат биологических наук,
доцент ВГСПУ и ВГАПК/ПРО,
заведующая межвузовской
научно-исследовательской
лабораторией
экологического образования детей



Вредить природе – значит вредить самому себе

В 2017 году резко активизировалось внимание к словам «экология, экологическое образование, экологическое просвещение», а также к организации различных мероприятий в этом направлении благодаря объявлению 2017 года Годом экологии. В первую очередь это касается чиновников, обязанных заниматься экологическим образованием. А многочисленные общественные экологические организации как работали, так и продолжают работать, здесь ничего не изменилось.



В то же время после объявления 2017 года Годом экологии была надежда на то, что работу этих организаций, наконец, заметят. К счастью, это произошло в марте 2017 года, когда Экологический совет при Волгоградской областной Думе собрался за «круглым столом», посвященном экологическому просвещению. В нем приняли участие представители более сорока общественных и экологических организаций, учреждений дополнительного образования, ведущих вузов Волгограда, исполнительных и природоохранных органов. Экосовет выдвинул инициативу заключить соглашения между организациями и Экосоветом для координации усилий.

По итогам обсуждения были разработаны и приняты рекомендации по усилению работы в этом направлении. Они будут переданы в комитет природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области с предложением использовать их при подготовке базового документа – региональной концепции экологического просвещения.

Если обратиться к истории становления системы экологического образования в нашем регионе, то необходимо начать с закона № 825-ОД «Об экологическом образовании в Волгоградской области». Этот закон обозначил ключевые направления для создания и реализации системы экологического образования в Волгоградской области, включая дошкольное. Эта система усилилась и чиновников, и общественников была создана и работала долгое время.

Первая целевая программа по экологическому образованию была подготовлена в 2005–2006 годах рабочей группой при комитете природных ресурсов и экологии, но не была принята. Все же до 2009–2012 годов существовала систе-

ма в целом, организованная комитетом, со всех заинтересованных организаций собирали данные о проведенных мероприятиях, комитет провел большую работу в этом направлении, отчеты публиковали в ежегодных докладах о состоянии окружающей среды, работали координационный общественный совет по экологическому образованию, базовые образовательные учреждения, проводились ежегодные конкурсы для педагогов образовательных организаций и для базовых образовательных учреждений на лучшую эколого-просветительскую работу, конкурсы всероссийского детского экологического движения «Зеленая планета».

Вторая целевая программа была принята в 2012 году как подпрограмма в рамках общей программы по охране окружающей среды, но тот вариант, который был впоследствии опубликован на сайте комитета, не имел почти ничего общего с принятым и утвержденным ранее текстом, то есть система была практически ликвидирована. Постепенно по разделу «Экологическое просвещение» в докладах комитета перестала звучать работа других организаций, сейчас он отчитывается только своими мероприятиями.

В 2015 году была попытка возобновления системы, когда в комитете произошла смена руководящего состава. Вновь была организована рабочая группа, на базе областной библиотеки им. М. Горького усилиями трех организаций – ЭКРАНДа (Волгоградская региональная общественная экологическая организация Информационно-аналитический оргцентр «ЭКРАНД»), комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области, ВГСПУ (инициатор – межвузовская научно-исследовательская лаборатория экологического образования детей, рук. Л.

Б. Черезова) создан Центр экологического просвещения и информации. При этом в Центре есть база данных по экологическому образованию в образовательных учреждениях на электронных носителях, компьютер и множительная техника, усилиями спонсоров образована небольшая библиотека Центра, проводятся областные мероприятия для педагогов.

На данном этапе был крайне необходим координационный совет по экологическому образованию на областном уровне, который координировал бы работу во всех учреждениях, обязанных по закону заниматься экологическим образованием, собирал данные о деятельности общественных и образовательных организаций, учреждений культуры и разрабатывал стратегию в этом направлении. И вот в конце мая 2017 года, наконец, заключены первые соглашения о совместной деятельности.

Из сообщений пресс-службы регионального парламента: «Экологический совет при Волгоградской областной Думе заключил первые соглашения с общественными организациями о сотрудничестве и совместной эколого-просветительской деятельности. Подписание соответствующих документов состоялось в мае на заседании регионального Экосовета. Главной темой повестки дня стала активизация на территории области экологического просвещения».

Среди подписантов соглашения – региональные организации ведущих общественных движений природоохранной направленности: «Российская экологическая независимая экспертиза», «Экологическая академия», «Подари Земле сад», «КЕДР», «Зеленый патруль». Заключив соглашение, стороны договорились обмениваться информацией, проводить совместные мероприятия, сообща гото-

вить для органов власти предложения в интересах экологического просвещения жителей Волгоградской области.

«Этот вопрос имеет для нашего общества первостепенное значение, – отмечает председатель Экологического совета при Волгоградской областной Думе, региональный парламентарий Ирина Соловьева. – О важности вовлечения общественности в решение экологических проблем говорил на декабрьском заседании Госсовета президент Владимир Путин. 2017 год объявлен главой государства Годом экологии в России.

В Волгоградской области по поручению губернатора Андрея Бочарова реализуется план первоочередных экологических мероприятий. Он включает комплекс мер по ликвидации экологического ущерба, охране природы, внедрению в производство «зеленых» технологий, просветительскую работу. В ближайшие два года на эти цели планируется направить около 23 миллиардов рублей. Принципиально важно изменить сознание людей именно через экологическое просвещение, которое станет фундаментом нового отношения человека к окружающей среде. К людям должно прийти понимание, что вредить природе – значит вредить самому себе. Ради этого мы объединяем усилия».

«Сегодняшние соглашения закрепляют то продуктивное взаимодействие, которое сложилось между Экологическим советом при областной Думе и другими

общественными организациями, – подчеркнул руководитель волгоградского отделения Конструктивно-экологического движения России «КЕДР» Владимир Полосухин. – Мы – единомышленники. Только при таком взаимопонимании можно решать ключевые экологические задачи, например, проблемы реки Волги. Эта тема также поднималась сегодня. Мы наметили путь, по которому будем вместе идти к нашей общей цели».

Со всеми этими организациями (и не только этими, но с ЭКРАНДом) сотрудничает и проводит совместные мероприятия лаборатория экологического образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета, в том числе и региональный представитель Общероссийского общественного детского экологического движения «Зеленая планета». Лабораторией выстроена система проведения регионального этапа форума «Зеленая планета» в Волгоградской области. В этом году усилиями соорганизаторов в его работе приняли участие 276 организаций и 2409 конкурсантов. Подобный региональный этап форума в Волгоградской области проводится ежегодно с 2007 года.

В 2016–2017 годах лаборатория экологического образования детей (МНИЛ ЭОД), «Подари Земле сад» и «КЕДР» проводят акцию «Посади дерево» в детских садах и школах с посадкой саженцев дуба и семян белой акации.

В 2014–2017 годах акция «Батарейки»

(МНИЛ ЭОД и ЭКРАНД) позволила нашему региону выйти на первое место по количеству собранных батареек. Акция проходит одновременно в детских садах, школах, в ВГСПУ на нескольких факультетах. Каждая организация, участвующая в акции, может разместить сообщение и фотографии на сайте лаборатории <http://mnil.vspu.ru>. Естественно, что информация о вреде батареек для окружающей среды и необходимости утилизации их в специально отведенных местах есть на сайте, а также распространяется устно среди населения через участников акции.

Детские дошкольные учреждения ведут сбор макулатуры при сотрудничестве с различными организациями. Это не одноразовые, а постоянно действующие акции, когда устанавливаются контейнеры для сбора бумаги (на территории – большие, в помещении – маленькие) и периодически вывозятся. К сожалению, не удалась попытка установить контейнеры для отдельного сбора мусора на территории образовательных учреждений (также были предложения от организаций), так как школы и детские сады боятся за их сохранность.

Таким образом, даже при отсутствии единого координационного центра сетевое взаимодействие дружественных между собой организаций различного вида и уровня позволяет эффективно реализовывать многие направления экологического образования, включая просвещение.

Защитим планету сообща!

Акция «Маленькая батарейка – большой вред природе» успешно проходит в Урюпинском районе Волгоградской области с 2014 года. Здесь было подготовлено обращение к родителям, сотрудникам, в школы, детские сады, другие учреждения города. С детьми провели беседы, в которых рассказали о том, какой вред наносит природе выброшенная батарейка.

Активное участие в акции принял детский сад № 1 «Березка». На предложение детского дошкольного учреждения откликнулись и активно включились в работу многие организации района. В школах были установлены коробки с надписью «Маленькая батарейка – большой вред природе», распространялись листовки «Маленькая батарейка – большой вред природе».

Такое название акция носит не случайно. Не секрет, что одна батарейка загрязняет 20 квадратных метров земли, а

это территория обитания одного ежика, двух кротов, двух деревьев и нескольких дождевых червей.

Результаты участия каждого ребенка в акции фиксировали на листах ватмана. На них наклеивали картинки «спасенных» животных и растений – деревьев, ежей, кротов. За период акции с января 2014-го по февраль 2015 года в детском саду было собрано 1397 батареек, а по городу Урюпинску их число составило 5656. Всем участникам акции были вручены почетные грамоты.

Акция призвана повысить уровень экологической культуры жителей, а также улучшить экологическую обстановку. Формирование эко-культуры и природоохранного сознания необходимо воспитывать у детей с ранних лет. В результате участия в акции дошкольники осознали, что выброшенная батарейка может нанести непоправимый вред природе.

Не выбрасывайте батарейки в мусорное ведро! Давайте внесем свой вклад в защиту окружающей среды все вместе! Акция продолжается!



Дети, родители и сотрудники детского сада № 80 Советского района Волгограда приняли активное участие в экологической акции «Охотники за батарейками». Они собрали 550 использованных батареек за период с января по март 2017 года



Надежда СМОТРОВА: «Главная цель в воспитании детей – воспитание личности»

Работаю воспитателем 36 лет, высшая категория с 1996 года. Все увлечения связаны с моей профессиональной деятельностью: люблю придумывать игры, конкурсы, головоломки для детей, проводить нестандартные занятия, чтобы было сложно, интересно, в итоге понятно и хотелось продолжить. Считаю, что главная цель в воспитании детей – это воспитание личности – гуманной, здоровой, умной. Да, гуманной на первом месте! Это очень важно в современном мире.



С большим удовольствием писала статьи для детского журнала «Эколошка» с апреля 2009-го по июнь 2010 года. Очень жаль, что такой замечательный журнал перестал существовать... Периодически печатаю проекты и статьи в различных журналах, сборниках, на разных сайтах. Мечтаю опубликовать свои дидактические игры о животных, ребусы и головоломки. Они дополнили бы программу «Мир животных», сделали бы ее еще более интересной.

В марте этого года в издательстве «Учитель» вышел в свет мой авторский методический комплект «Мир животных». Он рассчитан на старшую – подготовительную к школе группы и включает:

1. Методические рекомендации по использованию экологической программы для старших дошкольников «Мир животных».

Цель программы – формирование начал экологической культуры у старших дошкольников через ознакомление детей с миром животных. Разработаны учебные материалы:

Непосредственная организованная деятельность: 36 занятий с целями и примерными планами проведения. Программа предусматривает прове-

дение одного специального занятия по экологии в неделю со всей группой детей.

Перспективное планирование реализации программы на год.

Диагностика уровня представлений детей о животных.

Диагностика уровня представлений детей о зверях, птицах, рыбах, насекомых.

Четыре проекта: «Планета зверей», «Страна птиц», «Мир рыб», «Мир насекомых».

2. Технологические карты ежедневного планирования.

Воспитателям не надо вписывать занятия по экологии в свои ежедневные планы. Просто взять одну карту, на которой уже написаны четыре занятия на месяц, и вложить ее в свой план. Через месяц взять следующую карту. Все!

3. Экологические схемы-модели (32-цветные иллюстрации на картоне).

Воспитателю не надо заранее прописывать модели и схемы к каждой теме, все они есть, экологически верные, одобрены кандидатом биологических наук, доцентом ВГСПУ и ВГАП-КиПРО, заведующей межвузовской научно-исследовательской лаборато-

рией экологического образования детей Л. Б. Черезовой.

4. Мониторинг по усвоению данной программы.

Листы мониторинга тоже есть, надо вписать фамилии своих детей и заполнить карты в начале и конце года. Методика мониторинга описана в программе.

Основные отличия данной программы от других:

- Включение моделирования.
- Развитие элементов логического мышления детей с использованием кругов Эйлера и классификационного дерева.
- Использование проектной деятельности.

Моделирование. Огромное значение в программе уделяется моделированию. Вначале мы выделяем какую-либо одну группу животных, получаем обобщенное представление о ней. Вторая модель дает обобщенное представление о жизни и развитии животных данной группы, наглядно показывает их «круг жизни». У насекомых, например, их два – с полным и неполным превращением. Эти понятия

Детские проекты экологического образования в дошкольных образовательных учреждениях ДОУ № 176						
Дата проведения: _____						
Дата составления плана: _____						
№ п/п	Вид проекта	Тема проекта	Цели проекта	Задачи проекта	Сроки реализации	Исполнитель
1	Информационный	«Мир животных»	Познакомить детей с разнообразием животного мира, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным.	1. Рассказать о различных видах животных. 2. Показать места обитания животных. 3. Показать особенности питания животных.	1. Сентябрь-октябрь 2012 г.	Мухоморова Е.А.
2	Игровой	«Мир животных»	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным.	1. Играть с дидактическими играми. 2. Проводить подвижные игры.	1. Октябрь-ноябрь 2012 г.	Мухоморова Е.А.
3	Исследовательский	«Мир животных»	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным.	1. Проводить наблюдения за животными. 2. Проводить эксперименты.	1. Ноябрь-декабрь 2012 г.	Мухоморова Е.А.
4	Созидательный	«Мир животных»	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным.	1. Создавать поделки из природного материала. 2. Создавать аппликации.	1. Декабрь-январь 2013 г.	Мухоморова Е.А.

Сентябрь			
№ п/п	Дата	Материалы (образовательные материалы)	Выводы (результаты)
1	01.09	Дидактическая игра «Мир животных»	Дети узнали о различных видах животных, их местах обитания и особенностях питания.
2	02.09	Подвижная игра «Мир животных»	Дети проявили интерес к игре, узнали о различных видах животных.
3	03.09	Наблюдение за животными	Дети узнали о различных видах животных, их местах обитания и особенностях питания.
4	04.09	Эксперимент	Дети узнали о различных видах животных, их местах обитания и особенностях питания.
5	05.09	Создание поделок из природного материала	Дети проявили интерес к созданию поделок, узнали о различных видах животных.
6	06.09	Создание аппликаций	Дети проявили интерес к созданию аппликаций, узнали о различных видах животных.

обговариваются с детьми и представляются в виде моделей.

Далее рассматриваем различия животных по внешнему виду, образу жизни, месту обитания, питания. Получается, что каждая группа животных очень разнообразна, и их тоже условно делим на 3–5 групп. Например, птиц мы условно разделили на перелетных, кочующих, оседлых и домашних, придумали к ним модели-обозначения.

На следующем этапе мы с детьми занимаемся «логическим» моделированием, решаем задачи на усвоение детьми понятий разной степени обобщенности по данной теме: при помощи кругов Эйлера в старшей группе и классификационного дерева в подготовительной к школе группе. Дети очень любят заполнять готовые схемы (круги или линии дерева) животными. Проверяют друг друга, не обходится и без спора, в котором и рождается истина.

В заключение используем самые интересные, на мой взгляд, и любимые детьми модели по охране животных. Эти модели более детализированы и чаще всего цветные. Это уже модели-картинки, памятки, как надо вести себя в природе. Их можно собрать вместе, получится книжка, которую дети будут с удовольствием рассматривать и рассказывать по ним.

Проектная деятельность. В наших проектах ребенок сам для себя выбирает животных, о которых он узнает как можно больше, рисует их, пишет им письма, делает поделки, придумывает загадки и стихотворения. Затем делится своими знаниями с другими детьми, что стимулирует его личностный рост и самореализацию. Каждый ребенок смог проявить себя, почувствовать нужным, появилась уверенность в своих силах.

Дидактические игры экологического содержания. Придуманы и изготовлены авторские дидактические игры по четырем группам животных, и одна общая «В мире животных». В про-

цессе таких игр дети уточняют и расширяют имеющиеся у них представления о животных. Попутно развивается память, внимание, наблюдательность, речь детей, умение договариваться друг с другом.

Программа апробируется в нашем детском саду № 176 Дзержинского района Волгограда с 2012 года, представлялась на всероссийских научно-практических конференциях «Актуальные вопросы теории и практики биологического образования», методических объединениях воспитателей, в журналах «Здоровье и экология».

Программа предназначена воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, будет интересна она и учителям начальной школы, родителям.

Как все начиналось

Однажды во время прогулки к нам на участок забежала небольшая кошка. Многие дети бросились к ней, восхищаясь, гладить ее. Я тоже восхищалась:

– Да, замечательно-красивый зверь!

Дети стали меня исправлять:

– Нет, кошка не зверь, это домашнее животное.

– А звери – это кто? – спросила я.

– Это волки, медведи, слоны, крокодилы, бегемоты, черепахи, ежи, белки... (дети перечислили многих животных).

– Они живут в лесу, – добавила Катя Б., – поэтому они звери.

– А корова – это зверь? – вновь спрашиваю я.

– Нет, это домашнее животное, она живет у человека, – стали объяснять мне дети.

– А воробей – это животное? – не унималась я.

Дети дружно рассмеялись над тем, что я все неправильно говорю, и решили, что это игра. Все с интересом подключились к ней:

– Нет, это птица.

– А карась – животное?

– Нет, это рыба.

– А бабочка – животное?

– Нет, это насекомое.

– А паук – животное?

– Нет, это тоже насекомое.

Игра детям явно нравилась. Я часто специально делаю ошибки, дети знают об этом и любят меня поправлять.

– Кого же тогда называют животными? – спрашиваю я.

– Есть домашние животные и дикие животные, – стали рассказывать дети, вновь перечислять их.

Пришлось их разочаровать:

– Дорогие друзья, на самом деле все не так просто, и вы во многом ошибаетесь. Хотите сами разобраться, кого действительно называют животными и узнать все о животных?

– Да, хотим, – стали наперебой кричать малыши.

– Предлагаю провести проекты о животных. Согласны?

– Да, давайте, ура, а что такое проекты, что мы будем делать, – загалдели дети.

– Хорошо. Сейчас же и начнем. Проект – это наши с вами дела по выбранной и интересной нам теме. Вначале давайте узнаем все о зверях. Вот вам первое задание – узнать дома у родителей, кого называют животными, кого зверями и завтра рассказать всем ребятам.

Так началась работа по созданию программы «Мир животных».

С тех пор всегда в начале года я детям старшей группы задаю вопрос: «Ребята, назовите, каких животных вы знаете?». Рекомендую и вам задать этот вопрос своим детям. Вы удивитесь, но ответы, скорее всего, будут одинаковы: заяц, кошка, собака, медведь, корова, тигр и т. д. Значит, пора начинать работу по программе. С комплектом «Мир животных» издательства «Учитель», это будет легко и интересно! Счастливого вам путешествия в «Мир животных».

В современном формате

В Волгоградском регионе определены проекты-победители фестиваля «Пестрое небо».

Пять патриотических проектов молодежных объединений Волгоградской области будут реализованы в следующем году – таков итог конкурса, который прошел в рамках регионального форума «Пестрое небо». Фестиваль завершил свою работу в Камышинском районе, на малой родине Алексея Маресьева, в нем приняли участие 250 представителей молодежных организаций.

В число проектов-победителей вошли: фестиваль военно-патриотических клубов «Наследники победы»; интернет-гид по памятным местам города «Война на ладони»; акция «Мирное небо», приуроченная к дате бомбардировки Сталинграда; исторический квест «Наши герои»; музыкальный флешмоб «Сталинградский мотив». Все мероприятия посвящены 75-летию Сталинградской Победы и будут реализованы в муниципальных образованиях региона в 2018 году.

Эксперты под руководством председателя комитета молодежной по-

литики Волгоградской области Елены Слесаренко отметили высокий уровень проработанности патриотических инициатив, доступность исполнения и современные форматы, понятные широкой аудитории.

Фестиваль проходил с 18 по 21 мая на базе детского оздоровительного лагеря «Солнечный». Представители патриотических объединений региона прошли образовательную программу по пяти направлениям: «Сталинградский характер», «Волонтеры Победы», «Наша Победа», «Открытый диалог», «Новый взгляд». Лекции и дискуссионные площадки были посвящены успешным практикам молодежных организаций в сфере гражданско-патриотического воспитания. Почетными гостями форума стали член Совета Федерации РФ, олимпийская чемпионка Татьяна Лебедева, исполнительный директор общественного движения «Волонтеры победы» Анна Лепик и другие.

Особым событием «Пестрого неба» стала встреча с Виктором Маресьевым



– сыном Героя Советского Союза, летчика-испытателя Алексея Маресьева. Виктор Алексеевич поделился с участниками воспоминаниями об отце, ответил на вопросы о его жизни и подвиге. В заключительный день работы форума молодежь посетила центр патриотического воспитания имени Маресьева, который открылся в Камышине в прошлом году в дни празднования 100-летия со дня рождения героического земляка.

Волгоградская область является федеральным центром патриотического воспитания: здесь проходят масштабные акции, работает корпус «Волонтеров Победы», активно развивается поисковое движение. В 2018 году регион вместе со всей страной будет праздновать 75-ю годовщину Победы в Сталинградской битве. Реализуемые проекты являются этапами подготовки к памятной дате.

Партизанскими тропами

В Волгоградской области состоялся Всероссийский молодежный исторический квест «1942. Партизанскими тропами», участие в котором приняли студенты и школьники региона.

По легенде квеста в июне 1942 года немецкой оккупации подверглись территории Белорусской, Украинской, Эстонской, Латвийской, Литовской ССР и 13 областей РСФСР.

Оккупационный режим, установленный захватчиками, отличался исключительной жестокостью и зверствами по отношению к мирному населению. Для помощи советским войскам местное население уходит в партизанские отряды. Партизанское движение набирает максимальные обороты.

Партизанская война была одной из форм вооруженной борьбы советского народа против врага. Основным объектом боевой деятельности партизан были коммуникации, особенно железные дороги. Участникам исторического квеста предстояло остановить планомерное снабжение сил Вермахта горючим и боеприпасами, снизить темп продвижения врага, начать диверсионную и «рельсовую» войну.



Наша справка

Исторические квесты – это новый, современный и увлекательный формат изучения истории, предложенный «Волонтерами Победы» в 2016 году. Квест является командной игрой, в которой участники выполняют задания, связанные одной сюжетной линией. Сценарий и задания квестов основаны на достоверных исторических фактах и воспоминаниях ветеранов. В процессе создания квестов традиционно принимают участие профессиональные историки.

Организатором квеста в Волгоградской области выступило Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы» при поддержке государственного бюджетного учреждения «Волгоградпатриотцентр» и регионального отделения Общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

ВЕЧНЫЙ ПОЛК

Ученики 2 «В» класса школы № 320 Приморского района Санкт-Петербурга приняли участие в творческом проекте «Книга памяти» – «Бессмертный полк». 24 апреля состоялась презентация книги, которую подготовили учащиеся школы. На встречу с учениками пришли ветераны войны, жители блокадного Ленинграда. Такие незабываемые мероприятия способствуют формированию духовной культуры подрастающего поколения и любви к Отечеству. Так дети готовятся к празднованию Дня Победы. И это во многом благодаря директору школы Ирине Борисовне Черноус – неравнодушному, относящемуся с большой любовью к своим воспитанникам человеку. Именно она вдохновила учеников и родителей, а также своих коллег к созданию «Книги Памяти 320-й школы».



Александр Владимирович ШАЛЯПИН

(25.12.1922 – 2.09.1986)

Александр Шалапин ушел на фронт девятнадцатилетним пареньком. Воевал с 1941-го по 1945 год. Прошел всю войну в истребительной противотанковой батарее. Имел ранение в ногу. В январе 1944 года в боях под населенными пунктами Касочи и Бал-Бобовики, превращенными немцами в опорные пункты, был ранен старшина батареи, и прадедушку назначили на его должность. Несмотря на сильный артиллерийский минометный огонь и неоднократные бомбежки авиации противника, иногда не отдыхая по двое-трое суток, он бесперебойно обеспечивал батарею боеприпасами, держал постоянную связь со штабом бригады.

За смелость, мужество и отвагу в боях был представлен к правительственной награде – орденом Красной Звезды.

Наш прадедушка был очень хорошим человеком. Мама, бабушка и дедушка рассказывали, что он не любил говорить о войне, потому что это страшно и больно, но часто вспоминал фронтовых товарищей. Считал, что героями были все: и те, кто воевал на полях сражений, и те, кто работал в тылу для фронта и для победы. Он был очень добрым и много шутил, любил собирать у себя дома свою большую семью, сам прекрасно готовил и был чудесным собеседником. Его очень любили и дети и взрослые, всегда получали от него много хороших эмоций и заряд бодрости.

Александр Семенович ГРАЧЕВ

(14.09.1925 – 8.11.2000)

Александр Грачев на фронт ушел еще раньше – в 17 лет. В 1943 году был призван Борисоглебским городским военкоматом Воронежской области в Советскую Армию. С марта по сентябрь 1943 года служил в 72-м ЗСП рядовым, с сентября по декабрь того же года – курсант Могилевского пехотного училища, с декабря 1943-го по июль 1944 года – рядовой 73-го ЗСП Приволжского военного округа. С июля по октябрь 1944 года проходил службу в Первой учебной минометной бригаде ГМЧ Горьковского военного округа. С октября 1944 года до окончания Великой Отечественной войны находился в действующей армии 37-го Гвардейского минометного полка 1-го Белорусского фронта в должности старшего телефониста. Войну закончил в Берлине.

В боях в районе Гольцова 17 апреля 1945 года, находясь на КНП дивизиона, при массированных артоналаетах противника устранил 12 подрывов на линии, благодаря чему команды на ведение огня дивизиона передавались в срок, враг был разбит. За настойчивость, бесстрашие и умение обеспечить бесперебойной связью в боях Александр Грачев был представлен к правительственной награде – ордену Славы 3-й степени.

За смелость и отвагу был награжден двумя орденами Красной Звезды, отмечен грамотами и медалями за отличные боевые действия при овладении городами Западной Померании – Бельгардом, Трептовом, Грайфенбергом, Каммином, Гюльцовой, Плате, Бервальде.



После окончания боевых действий служил в том же полку, а в июле 1946 года зачислен курсантом учебной команды 8-го отдела штаба группы советских оккупационных войск в Германии. В сентябре 1947 года переведен в учебную команду 8-го отдела штаба Дальневосточного военного округа, обучение в которой окончил в 1949 году в звании младшего лейтенанта. В 1954 году был переведен в Ленинградский военный округ. В 1958 году был отправлен служить на север в город Мирный (космодром «Плисецк»). Закончил службу в звании подполковника. Всю свою жизнь он отдал армии и посвятил ее служению Родине.

Наш прадедушка был очень хорошим человеком. Папа, бабушка и дедушка рассказывали, что он никогда ни на что не жаловался, мужественно справлялся со всеми трудностями, всегда оставался очень скромным и деликатным человеком, внимательным ко всем людям. Таким его запомнили все, кто когда-либо встречался с ним в жизни.

Иван и Анастасия ЛАРИНЫ,
ученики 2 «В» класса

Руководитель проекта
И. С. ГОЛАДЖЕВА,

учитель начальных классов



Актуальный разговор

В Концепции духовно-нравственного воспитания подчеркивается: «Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и неотделимо от жизни человека во всей ее полноте и противоречивости, от семьи, общества, культуры».



Литература отражает повседневную жизнь и одновременно формирует ее, влияя на читателя, воспитывая и развивая его. Особую роль в этом воспитании и развитии играют литература и фольклор родного края, так как они «ближе», а потому могут значительно влиять на читателя: помогают лучше узнать отчий край, познакомиться с людьми, которые отдали ему частицу своей души, раскрыли здесь свой талант, работали и продолжают работать на благо своей малой родины.

На базе средней школы № 48 Ворошиловского района Волгограда состоялся региональный семинар «Изучение фольклора и литературы Волгоградской области как фактор духовно-нравственного развития личности гражданина России», организованный кафедрой филологических дисциплин и методики их преподавания Волгоградской государственной академии последипломного образования, МОУ СШ № 48 Ворошиловского района Волгограда и МКОУ СШ № 5 города Михайловки Волгоградской области. Эти школы были выбраны не случайно. Работа по изучению литературы и фольклора Волгоградской области ведется здесь давно и успешно, художественные произведения и устное творчество наших земляков стали основой не только обучения, но

и духовно-нравственного воспитания личности школьников.

Семинар проходил на двух площадках одновременно: Интернет позволил встретиться и пообщаться, поделиться опытом своей работы коллегам из Волгограда и Михайловки. В работе семинара приняли участие более 80 человек: учителя русского языка и литературы, начальной школы, магистранты и преподаватели кафедры литературы и методики ее преподавания Волгоградского государственного социально-педагогического университета.

На пленарном заседании участники слушали доклад доктора филологических наук, профессора кафедры литературы и методики ее преподавания ВГСПУ Аркадия Хаимовича Гольденберга, посвященный методике собирания регионального фольклора, и выступление доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой литературы и методики ее преподавания ВГСПУ Ларисы Николаевны Савиной об изучении творчества волгоградского писателя Бориса Екимова на уроках литературы.

Своим опытом работы с литературой и фольклором отчего края поделились учителя из Волгограда и Михайловки. Возможности использования литературы и фольклора региона в

воспитании и образовании школьников были раскрыты и в выступлениях других педагогов – учителей русского языка и литературы.

Семинар завершился «круглым столом», за которым обсуждался потенциал региональной литературы в деле духовно-нравственного воспитания школьников, критерии отбора произведений регионального компонента, наиболее оптимальные методы и технологии изучения региональной литературы.

Серьезное изучение творчества поэтов и писателей родного края, использование языкового материала их произведений может и должно сыграть свою роль в развитии личности ученика. Мы глубоко убеждены: все, что делается по изучению малой родины, западет в душу подростков, они с гордостью будут говорить о том месте, где живут. Пусть не все ученики станут краеведами, но равнодушными ни к малой, ни к большой Родине – России уж точно не будут.

Наталья Васильевна САФРОНОВА,
заместитель директора по
воспитательной работе МОУ СШ № 48,
Волгоград, Ворошиловский район

Анна Юрьевна БАБИЧЕВА,
учитель русского языка и литературы



ОЧЕРЕДНАЯ СТУПЕНЬКА ЭВОЛЮЦИИ, или Пятая информационная революция

В процессе развития человеческой цивилизации имело место несколько информационных революций, вследствие которых в обществе происходили качественные преобразования, способствующие повышению уровня жизни и культуры людей. В самом общем смысле информационная революция – это существенное улучшение общественных отношений благодаря кардинальным переменам в области сбора и обработки информации.



Тим Бернерсу-Ли



Винтон Серф и Роберт Кан



Эдвард Сноуден

Пятая информационная революция связана с изобретением Интернета – «Всемирной паутиной». Он проник в каждый дом, в каждый офис, дал доступ к безграничному количеству различной информации и, в конце концов, стал частью нашей жизни. И с каждым годом роль Интернета лишь усиливается.

Первую систему, позволяющую передавать данные между объединенными в сеть компьютерами, разработали Винтон Серф и Роберт Кан в конце 60-х – начале 70-х годов прошлого века. Считается, что созданием «Всемирной паутины» мы обязаны английскому физика и инженеру Тиму Бернерсу-Ли. Вот как это было...

12 марта 1989 года один, никому не известный работник Европейского центра ядерных исследований, представил руководству свой проект единой системы организации, хранения и общего доступа к информации, которая должна была решить проблему обмена знаниями и опытом между остальными сотрудниками Центра. Сэр Тим Бернерс-Ли предложил использовать возможности компьютерных сетей для создания новой системы организации информации и доступа к ней.

На сегодняшний день уже более пяти миллиардов людей пользуются Интернетом. Двадцать лет назад это было сложно представить, ведь в то время доступ к «паутине» имели меньше 360 миллионов людей.

Пятая информационная революция уничтожила абсолютно любые препятствия для распространения информации. Сегодня мы можем найти любую интересующую нас информацию совершенно бесплатно. Можем общаться с другими людьми, находить новых знакомых, высказывать свое

мнение, обсуждать новости с любым человеком, не выходя из дома. Интернет – благо для людей, но им нужно пользоваться с умом, иначе он может навредить.

Это подтвердилось 12 мая 2017 года, когда мир подвергся невиданной доселе хакерской атаке на компьютерные сети. Началась всемирная эпидемия с распространения вируса-вымогателя. Были заражены десятки тысяч компьютеров по всему миру. Затронуты и частные компании, и больницы, и госорганы. Важные файлы оказались зашифрованными, а на экране появлялась надпись, переведенная на разные языки: «У вас есть только три дня, чтобы заплатить». Цена вопроса, по разным данным, – от 300 до 600 долларов в кибервалюте (биткойны).

Эксперты говорят, что среди пострадавших организаций и ведомств в основном те IT-специалисты, которые по каким-то причинам отключили автообновление операционной системы Windows. Где-то это связано с тем, что программное обеспечение устаревшее или нелегальное. В других случаях – дело в попытках сохранить служебную или банковскую тайну. Боясь автоматической загрузки разного рода «заплаток» от создателей софта, администраторы, по сути, оставили брешь в безопасности, которой не преминули воспользоваться хакеры.

Кстати, как говорят, в этом им очень помогли разработки американских спецслужб. Когда-то Агентство национальной безопасности США создало вредоносную программу, позволяющую проникать в закрытые компьютерные сети. С тем, что нынешняя пандемия выросла из деятельности АНБ, согласен разоблачитель спецслужб, их бывший сотрудник Эдвард Сноуден.

Из «Твиттера» Сноудена: «Ого, решение АНБ создавать инструменты атаки на американское программное обеспечение теперь ставит под угрозу жизни пациентов больницы».

Масштабная атака затронула все сферы жизни: от телекоммуникационных компаний до домов моды. Вирус-вымогатель, атаковавший 45 тысяч компьютеров в 74 странах, остановили практически случайно. Британский программист нашел шитое в код червя длинное доменное имя и решил зарегистрировать его. Неожиданно вирус тут же прекратил атаки.

Но опасность еще не миновала: хакеры способны возобновить заражение, всего лишь изменив строчки кода с упоминанием домена. Специалисты по кибербезопасности сейчас ищут способы восстановления зараженных систем.

Пятая информационная революция – это лишь очередная ступенька эволюции. С развитием технологий выполняется переход на новый этап, и каждый переход происходит быстрее предыдущего. Наука развивается с ошеломляющей скоростью, и кто знает, может быть, завтра мы с вами перешагнем на новую, более высокую ступеньку... Успешного и безопасного перехода всем нам!



Дмитрий ИВАНЕНКО,

выпускник

11-го класса

МОУ «Гимназия

№ 15

Советского района
Волгограда»

Белой акации гроздь душистые...



Любовь Федоровна САВЕЛЬЕВА,
кандидат биологических наук,
специалист по лекарственным
растениям

Многие помнят этот сентиментальный романс, российский шлягер начала XX века. *Акация белая* растет повсюду: в парках и садах, во дворах и на улицах, в лесополосах и придорожных насаждениях. Растет, где захочет: упрямо карабкается по крутым склонам балок, нежится на знойных песках, буйно разрастается во влажных речных долинах. Периодически вымерзает или подмерзает в морозные зимы, но упорно отрастает или дает новое поколение.



Ботаническое описание

Акация белая или **робиния лжеакация** (*Robinia pseudacacia* L.) – крупное дерево из семейства Бобовые (Fabaceae), достигающее на родине 30-35 м. В российских условиях высота дерева обычно не превышает 5-6 м. Крона раскидистая, ажурная.

Листья очередные, непарноперистые состоят из эллиптических листочков, сверху темно-зеленых, снизу сизоватых. У основания каждого листа расположены 2 крупные колючки – видоизмененные прилистники.

Ароматные **цветки** собраны в довольно крупные поникающие соцветия – кисти. Чашечка зеленая, 5-зубчатая; венчик типичный для бобовых мотылькового типа, лепестки белые, лишь некоторые разновидности имеют розовые оттенки; тычинок 10, пестик с верхней завязью.

Плод – плоский боб с черными или серыми семенами.

Семена имеют очень плотную оболочку, поэтому для их прорастания необходима стратификация.

Цветет в конце мая-июне.

Плоды созревают в октябре и остаются висеть на дереве всю зиму, опадая лишь весной.

В наших условиях акация – недолговечное дерево, средний срок жизни около 50 лет.

Сейчас трудно себе представить пейзаж без этого вездесущего дерева. А между тем первый саженец был доставлен в Россию из Парижа немногим более полутора столетия назад. Да и для Франции это растение тоже чужестранное. Его привез в XVII веке из Северной Америки садовник короля Людовика XIII Веспасиан Робин и назвал «**белой акацией**». Белой потому, что в пору цветения дерево стоит как невеста: кипенные гроздья почти закрывают собой ажурную листву; акацией – потому, что по-латыни это значит «**колючее дерево**» и весьма соответствует его особенностям. Тогда из Парижа и началось победное шествие новосела по всей Европе. Сегодня акация уже вышла к берегам Тихого океана: на улицах Владивостока она чувствует себя не хуже, чем на своей родине в Аппачских горах.

Дерево, которое мы называем **белой акацией** по ботанической классификации совсем не акация, а «**робиния псевдоакация**». Эта путаница произошла, когда неутомимый Карл Линней приводил в единую систему зеленое царство Земли. Когда дошла очередь до белой акации, великий ученый по существующей традиции прежде всего увековечил имя первооткрывателя для Европы этого колючего дерева, назвав его «**робиния**». Но как было поступить с ошибочным определением «**акация**», к которому уже успели привыкнуть в странах Старого Света? Оставить его – значит погрешить против истины... И Линней принял соломоново решение – он назвал это растение «**лжеакация Робина**». Но определение Линнея осталось только для науки. В народе продолжает жить ботанический курьез королевского садовника.

Настоящие **акации**, а их на планете около 500 видов, растут в тропиках. Только один вид – **акация серебристая** (*Acacia dealbata* L.), декоративный кустарник родом из Австралии, культивируется у нас на Черноморском побережье, часто дичает. Неприхотливая и зимостойкая, она цветет с конца января до середины апреля. Оттуда ее благоуханные солнечные соцветия привозят ранней весной и продают как... «**мимозу**», без веточки которой 8 Марта женщинам – праздник не в праздник.

А настоящая **мимоза стыдливая** (*Mimosa pudica* L.) растет в тропиках и действительно складывает и опускает свои листочки, если их коснутся.

Распространение

Родина **робинии** – Северная Америка, а сейчас распространена по всему миру. В степных районах России белая акация натурализовалась в полной мере: возобновляется семенами (самосевом), «расползается» с помощью корневых отпрысков и в ряде мест более устойчива, чем аборигенные древесные породы. По способности завоевывать новые территории ее сравнивают с березой, но береза осуществляет «агрессию» с помощью невероятного количества семян, а эффективность распространения белой акации всецело определяется ее редкой способностью давать жизнестойкую корневую поросль.



Химический состав

В цветках содержится гликозид робленин, эфирные масла гелиотропин, метилантранилат, сложный эфир салициловой кислоты, органические кислоты и танины. **В листьях** – флавоноиды и их гликозиды акациин и робинин. **В коре** молодых побегов – ядовитый токсальбумин робин, танины, жирные масла, фитостерин, стигмастерин и много дубильных веществ.

Фармакологическое действие

Препараты из акации применяют как спазмолитическое, гипотензивное, отхаркивающее, жаропонижающее, вяжущее, противовоспалительное, кровоостанавливающее и легкое слабительное.



Применение в медицине

В народной медицине используются цветки, листья и кора молодых побегов акации. Их отвары, настои, настойки применяют при кашле, простуде, заболеваниях мочевого пузыря, почек, почечнокаменной и мочекаменной болезнях, желудочно-кишечных заболеваниях, тромбозе, варикозном расширении вен, радикулите, миозите, остеохондрозе, ревматизме, невралгии, параличах верхних и нижних конечностей.

Способы применения

Отвар цветков: 1 ст. л. свежих или сушеных цветков залить 0,5 л кипятка, кипятить 3 мин, процедить: пить по 1 ст. л. 3-4 раза в день за 20 мин. до еды как жаропонижающее и отхаркивающее средство.

Настой цветков: 1 ст. л. цветков заварить 200 мл кипятка, настоять 30-40 минут: пить по 0,2-0,3 стакана 3-5 раз в день после еды при заболеваниях мочевого пузыря, почек и мочекаменной болезни.

Настойка цветков на 70° спирте или водке: в соотношении 1:2 применяют наружно в виде компрессов, примочек, растираний при тромбозе,

ревматизме, остеохондрозе, невралгии, радикулите.

Настойка листьев, молодых побегов или коры: Сырье настаивают на 40% спирте в соотношении 1:10 в течение 15 дней: принимают по 1 ч. л. 3 раза в день до еды при гастрите и язвенной болезни желудка.

Чай из лепестков: 1 ч. л. лепестков залить 1 ст. кипятка, настоять 3-5 минут: пить с медом при простуде.

Противопоказания: Кора белой акации ядовита, поэтому нельзя превышать дозу.

Использование в других областях

Белая акация не только декоративное, но и весьма полезное растение во всех отношениях. Из цветков акации можно приготовить немало вкусных блюд: светлое благоуханное варенье, вкусный полезный чай, добавлять в салаты, каши, десерты, гарниры, супы.

Древесина ее настолько прочна, что соперничает с самим дубом, даже если речь идет о паркете или подвальных сваях. **Кора** используется для дубления кож и придания им приятного желтого цвета. Из **листьев** получают стойкую и безвредную голубую краску.

Из **камеди**, вытекающей из трещин, на коре делают качественный клей.

Акация – прекрасный медонос: одно взрослое дерево может дать до 8 кг удивительно прозрачного бесцветного меда с неповторимым вкусом и ароматом, который не засахаривается в течение нескольких лет. В нем много сахара леулузы, благодаря которой он долго остается жидким. Этот мед высоко ценится в народной медицине как надежное средство для лечения многих заболеваний.

Совет «Робинсонам». Повзрослев, мы забываем, что цветки акации не только душистые, но и съедобные. Люди, чье детство совпало с голодными годами, охотно это подтвердят. В полевых условиях горстка цветков поможет побороть голод, а чай – простуду.



Золотое озеро и волжская Швейцария

Природные парки приглашают волгоградцев на экскурсии, в байдарочные походы и на грибные туры

Увидеть уникальную, нетронутую человеком природу, подышать целебным воздухом, полюбоваться панорамой Волгоградского моря, спуститься в живописные каньоны Щербаковской балки – природный парк «Щербаковский» предлагает туристам разные маршруты: экологические тропы, экскурсии в соляную пещеру и на загадочный Ураков бугор. А с Волги виден уникальный природный объект Столбичи.

– Недавно на территории природного парка «Щербаковский» Камышинского района Волгоградской области состоялся информационный тур «Знакомьтесь, природный парк», участники

которого узнали о действующих туристических маршрутах, – рассказывает специалист по связям с общественностью областного Агентства развития туризма Ольга ИБРАГИМОВА.

Всего в Волгоградской области семь природных парков, уникальные достопримечательности которых известны далеко за пределами региона. Есть маршруты для любителей экологического туризма и активного отдыха.



Природный парк «Щербаковский» приглашает туристов сразу на 12 туристических маршрутов различной тематики: от экологических до научных. Участники экскурсий могут побывать в загадочных пещерах, узнать историю немецких колонистов, полюбоваться живописными ландшафтами и посетить одно из самых впечатляющих мест парка – Щербаковскую балку, которую также называют Волжской Швейцарией. На территории парка работает информационный визит-центр, открыт сувенирный магазин, оборудованы места для размещения гостей и зеленые стоянки.

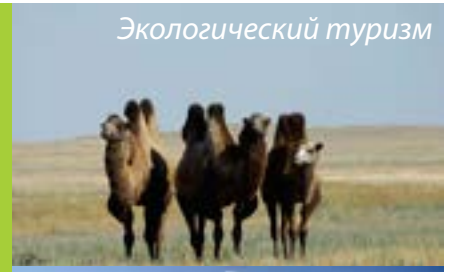


Природный парк «Донской», известный самыми высокими в Европе меловыми горами, родниками, а также историческими достопримечательностями, предлагает гостям 11 экскурсионных маршрутов, в том числе велосипедную экскурсию по территории парка. Для удобства туристов здесь оборудованы смотровые площадки, зеленые стоянки, действует прокат оборудования.





Природный парк «Эльтонский» приглашает туристов на маршрут «Семиречье», с осмотром уникального соленого озера Эльтон, или, по одной из версий перевода, «золотое озеро», и впадающих в него минеральных рек, а природный парк «Нижнехоперский» предлагает своим гостям краеведческие маршруты, связанные с творчеством Михаила Шолохова и историей казачества. Любители активного отдыха могут совершить сплав на байдарках по реке Хопер, а для детей в парке действует полевая школа «Юный турист» с проживанием в палаточном лагере.



В природном парке «Усть-Медведицкий» для туристов разработаны речные маршруты по рекам Дон, Хопер, Медведица, экскурсии в Серафимович, на Шукшинский утес, полевые практики для детей. Природный парк «Цимлянские пески» – это автомобильные, конные и водные маршруты, грибные туры, отдых на берегу Цимлянского водохранилища. Летние площадки здесь оборудованы душем и беседками.



Один из самых популярных парков нашего региона «Волго-Ахтубинская пойма» подготовил для гостей экологические тропы, велосипедные маршруты, исторические экскурсии по городу Ленинску. В парке оборудованы зеленые стоянки, действует прокат инвентаря, работает визит-центр.

И самое главное: попасть на экскурсии можно по предварительной записи в администрации природных парков. Подробную информацию и контакты всех природных парков Волгоградской области можно найти на сайте Агентства развития туризма

http://www.welcomevolgograd.com/sections/prirodnye_parki_volgogradskoi_oblasti.html.



Праздник в честь Троицы, узаконенный церковью в IV веке, долгое время не был широко распространен в древней Руси. И только в XIV-XVI веках культ Троицы становится чрезвычайно популярным в русских землях, и связано это с деятельностью Сергия Радонежского, наиболее почитаемого в народе святого. Он избрал своим жизненным служением Троицу, чтобы созерцанием ее «побеждался страх ненавистой розни мира сего», и в 1345 году освятил обитель, ныне именуемую Троице-Сергиевой лаврой.

Как нераздельная, Троица олицетворяла необходимость объединения русских земель, как неслиянная, требовала освобождения от иноземного ига, от всего духовно чуждого. Начавшись с обители Сергия Радонежского, почитание Святой Троицы распространилось по всей Руси и по значимости и торжественности её празднование уступало только Пасхе. В 2017 году дата православного праздника Троица – 4 июня.

ТРОИЦЫН ДЕНЬ

С незапамятных времен один из любимейших праздников русского народа – Троица. День прославления расцветающей природы, символизирующий начало настоящего лета! В душе каждого царит радостное, солнечное настроение, а в воздухе витают чарующие ароматы свежих трав...



Троица – самый зеленый праздник в году! По традиции в этот день храмы и дома украшались цветами и ветками деревьев. Исторически сложилось, что для украшения храмов и домов используют ветки березы – это дерево считается благословенным на Руси, неспроста ему посвящено много стихов и песен. Праздник Троицы без березы – то же самое, что Рождество без елки. С Троицыным днем до сих пор связано много народных обычаев и обрядов. Так, зелень и цветы поныне составляют отличительные признаки праздника. Благовонной травой устилали пол в храмах и часовнях, в жилых домах и даже посыпали землю около дома. Наиболее популярными из троицких трав были мята, любисток, чабрец, который в народе называют «богородичья трава». Его уважительно величали «женской травой» и верили, что пучок чабреца в доме помогает женщинам во всех заботах – привлечь суженого, родить и вырастить ребенка, сохранить мир в семье. Траву или зашивали в подушку, или просто прятали под нее. Кстати говоря, это еще и прекрасное средство от бессонницы и для успокоения нервов! С пучками веток и букетами, собранными из садовых цветов или «из лучших трав», принесенных из леса домой, ходили в церковь.

В этот день запрещалось рубить и ломать деревья и ветви. Говорили, что в Троицу лес – именинник. Верили, что в этот день растения обладают особой магической силой, что нашло отражение в обычае собирать в ночь на Троицу лекарственные травы.

Название «Зеленых Святков» носит «Семицкая» – седьмая по Пасхе – неделя, заканчивающаяся Троицыным днем. В старые годы она именовалась также «русальной», «зеленою». Семик – преимущественно девичий праздник. Повсюду в Поволжье к этому дню была в прежние времена в деревнях девичья складчина: собирали яйца, пекли лепешки, закупались лакомства. Целыми деревнями отправлялись в рошу, на берег речки – «завивать» березки, т.е. переплетать их ветви друг с другом, с травой, цветами, лентами, полотенцами и т.д. Со временем их обязательно «развивали», считая, что в противном случае дерево может «обидаться...» На березки также вешались венки, по которым загадывали о своей судьбе, бросая их на воду в самый Троицын день.

Вообще в стародавнюю пору, когда еще свежа была на Руси память о языческом прошлом, с Троицкою, или «Семицкою», неделей было связано великое множество самобытных про-

явлений народного суеверия. Так, согласно представлениям древних славян, период зеленых Святков был связан с появлением русалок.

Троица и следующая за ней неделя считались временем завершения весны, а уже с Петрова дня природа, по народным представлениям, начинала постепенный поворот к зиме.

Кульминацией зеленых Святков являлся день летнего солнцестояния – Иванов день. В народе считали, что в Иванов день солнце такое горячее, что его лучи могут даже обжечь человека. Верили, что на восходе солнце переливается разными цветами, танцует, купается, радуется. Существовали легенды, что в зеленые Святки можно было найти растения, которые обладали необычными свойствами: способностью превращать человека в невидимку, излечивать от всех болезней, резать металл, открывать клады под землей, понимать язык птиц и животных. На бытовом уровне период зеленых Святков использовали, чтобы приобщиться к природе, получить от нее и силы, и красоту, и здоровье. Купались в реках и озерах, чтобы избавиться от болезней, умывались утренней росой, чтобы быть красивыми, собирали травы с лечебными и магическими целями...



«ТРОИЦА» – ПРАЗДНИК РУССКОЙ БЕРЕЗКИ

В русской народной традиции праздник Троицы был связан с проводами весны и встречей лета. За два дня до Троицы, на седьмой четверг после Пасхи праздновали Семик, поэтому вся неделя перед Троицей называлась семицкой или троицкой. Её символом стала молодая берёзка. Считалось, что молодое деревце, вобравшее в себя силу пробуждающейся земли, поможет новому урожаю, даст людям и животным здоровье и благополучие. Берёзовыми ветвями украшали дом внутри и снаружи, втыкали их за иконы, зеркала, за оконные наличники. Праздник Троицы был особенно любим девушками.

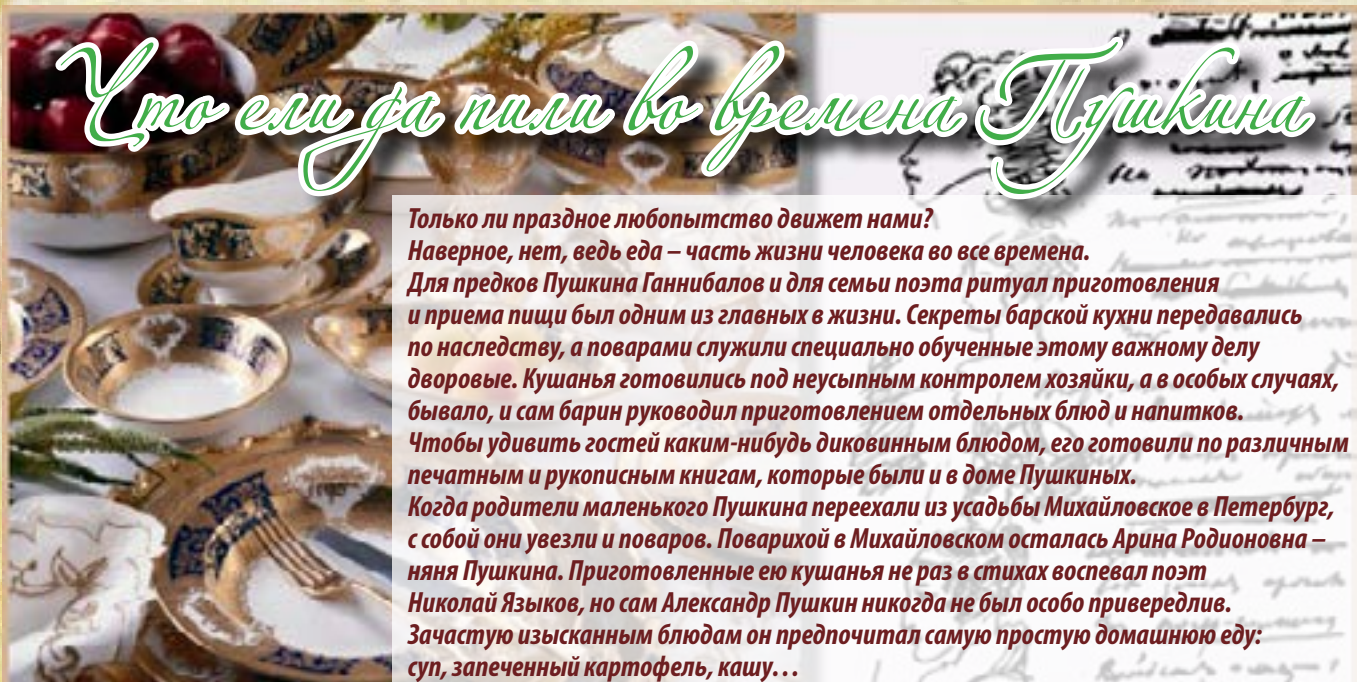


**Шумно и весело
проходила Троица!**

**Сложившиеся
ещё в далёкие времена
народные традиции
и обряды
интересуют и привлекают
многих любителей
русской старины,
многие приметы
и поверья поныне
не утратили своего
практического значения.**

**И хорошо, что сегодня
в России возрождаются
традиции
ее празднования.**

6 июня – Пушкинский день, день рождения Александра Сергеевича Пушкина, величайшего русского поэта, любимого многими поколениями россиян. Нам и сегодня просто необходимы его стихи и поэмы, изумительная по глубине проза. Многие в минуту раздумья открывают наугад томик Пушкина и находят если не ответ, то, по крайней мере, помощь, понимание, поддержку. И так хочется знать, каким он был, что за люди его окружали, какие блюда он любил?..



Только ли праздное любопытство движет нами?

Наверное, нет, ведь еда – часть жизни человека во все времена.

Для предков Пушкина Ганнибалов и для семьи поэта ритуал приготовления и приема пищи был одним из главных в жизни. Секреты барской кухни передавались по наследству, а поварами служили специально обученные этому важному делу дворовые. Кушанья готовились под неусыпным контролем хозяйки, а в особых случаях, бывало, и сам барин руководил приготовлением отдельных блюд и напитков. Чтобы удивить гостей каким-нибудь диковинным блюдом, его готовили по различным печатным и рукописным книгам, которые были и в доме Пушкиных.

Когда родители маленького Пушкина переехали из усадьбы Михайловское в Петербург, с собой они увезли и поваров. Поварихой в Михайловском осталась Арина Родионовна – няня Пушкина. Приготовленные ею кушанья не раз в стихах воспевал поэт Николай Языков, но сам Александр Пушкин никогда не был особо привередлив. Зачастую изысканным блюдам он предпочитал самую простую домашнюю еду: суп, запеченный картофель, кашу...

Александра Осиповна Смирнова, урождённая Россет – фрейлина русского императорского двора, друг и собеседник А. С. Пушкина, вспоминала: «Хотя летом у нас бывал придворный обед, довольно хороший, я все же любила обедать у Пушкиных. У них подавали зеленый суп с яйцами, рубленые большие котлеты со шпинатом или щавелем и на десерт варенье из белого крыжовника».

Щи зелёные

Сварить обыкновенный бульон. Очистить репчатый лук, мелко изрубить и поджарить на масле. Взяв пополам щавелью и шпинатом, перебрать, удалить сорную траву, хорошо промыть в двух водах, отжать насухо и мелко изрубить. Когда бульон кипит и уже хорошо упрел, положить лук и рубленую зелень и дать хорошо упреть. Положить сметаны и подавать с яйцами «пашот». Приправу в эти щи из муки не делать. А вместо яиц «пашот», которые представляют собой свежие яйца, осторожно выпущенные в кипящую воду, можно взять яйца, сваренные вкрутую, разрезать их пополам и положить в щи.



Картошку поэт любил и уважал, и это доподлинно известно. Из Михайловского он писал жене Наталье Николаевне: «Ем печеный картофель и яйца всмятку – вот мой обед». И в письме из Болдина: «...обедаю картофелем и гречневой кашей». Еще большую ясность в историю любви поэта к картошке вносит Анна Петровна Керн, которой посвящено знаменитое «Я помню чудное мгновенье...»: «...Мать его Надежда Осиповна... гордилась им и была очень рада и счастлива, когда он посещал их и оставался обедать. Она заманивала его к обеду печеным картофелем, до которого Пушкин был большой охотник...»

Печёный картофель

Старый картофель чисто обмыть, мокрым осыпать солью, испечь в золе русской печи или в духовой печи, чаще преворачивая, чтобы не пригорел. Печётся около часу, не менее. Отдельно подается соль и масло.

Мало кто знает, что наш великий поэт Александр Сергеевич Пушкин вошел в историю ещё и как изобретатель нового блюда. Теперь-то этим кушаньем никого не удивишь, настолько оно обыденно, но тогда... Среди поваров существует легенда; якобы однажды поэт, загостившись у своих



друзей Вульфов, припозднился и вернулся из Тригорского в свое родное Михайловское ночью.

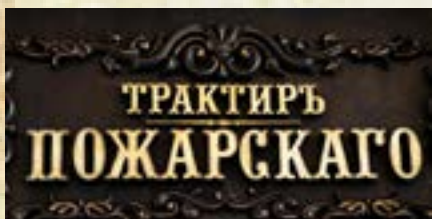
Проголодался с дороги, но няню решил не будить, а приготовить какой-никакой ужин самостоятельно. Холодная картошка, оставленная еще с вечера, ему не понравилась. Тогда Александр Сергеевич поджарил ее на сливочном масле, поставив сковородку на угли, тлевшие по обычаю в печи, послыл, попробовал... и был поражен отменным вкусом получившегося блюда. И так ему собственное блюдо понравилось, что при каждом удобном случае он угощал им своих друзей. В результате благодарные едоки окрестили блюдо «**Картофелем по-пушкински**».

Картофель «по-пушкински»

Некрупный картофель тщательно помыть и в кожуре варить до готовности (главное – чтобы клубни не разварились). Готовый картофель остудить, почистить и нарезать кружочками. На сковородку налить растительное масло и добавить кусочек сливочного. Обжарить картофель до образования румяной аппетитной корочки. Посолить и подать к столу.

На досуге отобедай
У Пожарского в Торжке,
Жареных котлет отведай
И отправься налегке...

Из письма А.С. Пушкина С.А. Соболевскому 9.11.1826 г.



и он поблагодарил трактирщика за восхитительный завтрак. Боясь разоблачения, Пожарский сознался в подмене ингредиента, но царь был так доволен и котлетами, и честностью хозяина, за что щедро его вознаграждал. Более того, с тех пор куриные котлеты стали частью царского меню под названием

Речь идет о знаменитых пожарских котлетах, которые имеют довольно интересную историю. Однажды царь Александр I остановился в Торжке перекусить и велел подать телячьи котлеты. Пожарский, владелец трактира и муж Дарьи, был в отчаянии, поскольку телятины на кухне не оказалось, но не мог же он ослушаться самого царя! Тогда жена его, Дарья Евдокимовна, предложила заменить телятину курицей: куриное мясо обваляли в хлебных крошках, обжарили и подали царю. Александру I блюдо очень понравилось,



Еще одно блюдо, которое любил Александр Пушкин, были греческое молоко, которое в русской кухне прозвали «варенцом» и готовили его в русской печи.



Варенец или Греческое молоко

Четыре бутылки цельного молока влить в широкую крынку, поставить в печь перед углями, чтобы исподволь кипело. Когда образовавшаяся сверху пенка подрумянится, опустить ее ложкою на дно и так поступить с несколькими подобными пенками. Потом отставить, остудить немного, положить ½ или целый стакан сметаны, поставить в теплое место, чтобы скисло. Остудить, подавать с сахаром.

«Пожарские котлеты»

(старинный рецепт)

Нежирную, хотя бы и старую курицу опалить, выпотрошить, снять с неё кожу, а затем всю мякоть мелко изрубить или пропустить сквозь мясорубку, положить мякоть булки, в молоке размоченную, кусок сливочного масла, протолочь, протереть сквозь редкое сито, посолить, всыпать по желанию чуть-чуть перца или мускатного ореха, для нежности котлет можно вместо молока взять жидких сливок, размешать хорошенько. На мокрой доске сделать котлеты, обвалять их в сухарях, поджарить в масле, на медном сотейнике, на малом огне.

На 9 котлет необходима курица весом в 5 фунтов или 2 курицы по 2,5 фунта, 1 стакан молока или сливок, ложка сливочного масла, небольшая булка, 0,5 стакана сухарей, 1/4 -1/3 фунта прованского масла. Подавать с соусом из сморчков, с жареными грибами, с соусом из раков, с зелёной фасолью и т. п.

Судя по всему, Александру Сергеевичу тоже пришлось по вкусу котлеты «у Пожарского в Торжке».

Хотя «Пушкин вовсе не был лакомка, – писал Петр Вяземский. – Он даже, думаю, не ценил и не хорошо постигал тайн поваренного искусства; но на иные вещи был он ужасный прожора. Помню, как в дороге съел он почти одним духом двадцать персиков, купленных в Торжке. Мочёным яблокам тоже доставалось от него нередко...»

Яблоки мочёные

Сделать из ржаного солода сусло, а именно 1 гарнец, то есть ¼ ведра ржаного солода размешать в бочонке с 2 ведрами холодной воды, оставить так до следующего утра. Утром перелить все в котел, прибавив полную чайную ложку соли, дать исподволь кипеть два часа, потом процедить, на каждое ведро сусла положить 2,5 фунта сахара или меньше. Можно даже и совсем не класть его, но в таком случае, когда сусло укиснет, будучи налито на яблоки, слить его и залить яблоки свежим суслом.



Вот такие они, любимые кушанья Пушкина!
Как видите, еда простая и здоровая. И ничего сложного.

Угощайтесь на здоровье!

В царстве пеларгонии

Сотрудники Волгоградского регионального ботанического сада приглашают любителей комнатных растений на экскурсию в царство пеларгонии.

Теплое время года традиционно радует посетителей оранжереи цветением одного из самых распространенных комнатных растений – пеларгонии. Надо сказать, что этот род является крупнейшим в семействе Гераниевые. Коллекция пеларгоний ботанического сада насчитывает более 50 видов и сортов. Это разноцветные зональные, декоративно-лиственные, душистые – среди них встречаются растения с ароматом полыни, мяты, лимона и, конечно же, королевские крупноцветковые.

Все разнообразие коллекции пеларгоний отражают и сами названия сортов: «Мандарин», «Цитрон», «Белый лотос», «Помпея», «Экзотика», «Бургунд», «Шоколад» и другие. Кроме эстетических преимуществ, пеларгония обладает целебными свойствами. Она является природным инсектицидом и антивирусником. Недаром в некоторых странах домашнюю герань называют «здравницей».

Цветение пеларгонии – очень красивое зрелище, которым спешат удивить посетителей ботсада его сотрудники. О дате и времени проведения экскурсий можно узнать на сайте ботанического сада.

